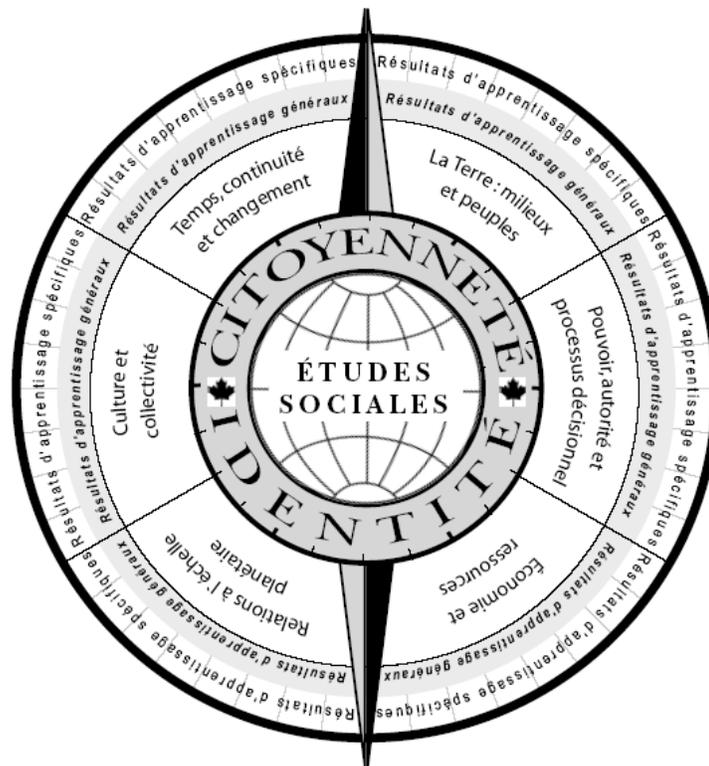


# La littérature et le programme d'études sociales

## 8<sup>e</sup> année



### Philosophie :

Alberta Education a identifié les ressources de base pour chaque niveau du nouveau programme d'études sociales. De plus, le ministère continue de promouvoir l'intégration de la littérature et des autres ressources d'appui afin d'offrir un programme qui est intéressant et riche pour l'apprenant tout en favorisant l'acquisition des attitudes, des compétences et des connaissances retrouvées dans le programme d'études.

Ce document a trois objectifs :

- fournir des ressources de haute qualité (des albums illustrés, des romans, des documentaires, des ressources pédagogiques) qui favorisent l'acquisition des résultats d'apprentissage du programme.
- assister le personnel scolaire dans leurs sélections et acquisitions des ressources reliées au nouveau programme d'études sociales.
- conseiller et améliorer la capacité des enseignants de sélectionner de la littérature en vue des études sociales.

Ce document tente d'inclure des ressources qui se retrouvent déjà dans plusieurs bibliothèques scolaires ainsi que des nouveautés que vous pourrez commander chez votre libraire. Notre but n'était pas de fournir une liste exhaustive des ressources disponibles mais plutôt d'offrir une sélection de livres qui complètent le programme.

Les critères de sélection utilisés se retrouvent dans les documents suivants :

- *"Evaluation and Selection Criteria for Learning Resource"*, Calgary Board of Education, mars 1998.
- Leur conformité aux résultats d'apprentissage, *Programme d'études pour les études sociales : Maternelle à 9<sup>e</sup> année*, Alberta Education, 2006.

Les personnes ayant contribué à la création de ce document sont :

- Lucie Ketchum, bibliographe, Calgary Board of Education
- Suzanne Baillargeon, consultante pour les ressources de bibliothèque

Nous voulons remercier tous les enseignants du Calgary Board of Education qui ont participé à la sélection et à l'évaluation des ressources ci-recommandées.

## 8.1 De l'isolement à l'adaptation : le Japon

### Résultat d'apprentissage général

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement des manières dont des croyances, des valeurs et des connaissances façonnent des visions du monde et contribuent à l'isolement ou à l'adaptation d'une société par une étude du Japon.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

#### ► Valeurs et attitudes

*L'élève pourra :*

8.1.1 apprécier comment le temps et le lieu façonnent la vision du monde d'une société (C, I, TCC, LMP).

8.1.2 apprécier comment la vision du monde d'une société peut la mener à l'isolement (C, I, TCC).

8.1.3 apprécier comment des modèles de gouvernance et de prise de décisions reflètent la vision du monde d'une société (C, I, TCC, PAD).

8.1.4 apprécier comment la vision du monde d'une société façonne la citoyenneté et l'identité de sa population (C, I, TCC).

#### ► Savoirs

*L'élève pourra :*

8.1.5 analyser les effets de l'isolement culturel du Japon durant la période d'Edo (1600-1868), en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :

- Comment le Japon s'est-il isolé du reste du monde durant la période d'Edo? (PAD, LMP, CC);
- Comment l'isolement du Japon durant cette période a-t-il conduit à des changements? (CC, PAD);
- Comment les changements qui ont résulté de cet isolement ont-ils affecté le Japon sur les plans politique, social et économique? (ÉR, PAD, CC, I);
- En quoi la géographie physique du Japon a-t-elle eu un impact sur sa vision du monde? (LMP, PAD, TCC);
- Comment les shogouns ont-ils utilisé le système féodal et la hiérarchie des classes sociales pour maintenir leur emprise sur le Japon? (PAD, CC).

8.1.6 analyser les répercussions qu'une adaptation rapide, vécue durant l'ère Meiji (1867-1912), a eues sur un Japon traditionnellement isolé en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :

- Quelles étaient les raisons des changements radicaux dans le modèle japonais d'organisation durant l'ère Meiji? (ÉR, CC, PAD);
- Comment le Japon s'est-il adapté au passage d'une société féodale à des modèles d'organisation modernes? (CC, TCC, I);
- Comment les changements résultant de l'adaptation ont-ils affecté le Japon sur les plans politique, social et économique durant cette période? (ÉR, CC, PAD);
- De quelles manières les changements relatifs à l'isolement durant la période d'Edo se comparent-ils aux changements qui ont résulté de l'adaptation durant la période Meiji? (CC, TCC, I);
- Quels sont des défis que les Japonais ont dû relever pour maintenir leur culture traditionnelle, au moment où leur société subissait des changements rapides? (CC, I, TCC).

C	Citoyenneté	I	Identité	TCC	Temps, continuité et changement
CC	Culture et collectivité	LMP	La Terre : milieux et peuples	RÉP	Relations à l'échelle planétaire
ÉR	Économie et ressources	PAD	Pouvoir, autorité et prise de décisions		

## 8.2 Les origines de la vision occidentale du monde : l'Europe de la Renaissance

### Résultat d'apprentissage général

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la manière dont le partage d'idées et de connaissances a contribué à façonner la vision occidentale du monde par une étude de la Renaissance.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

#### ► Valeurs et attitudes

*L'élève pourra :*

- 8.2.1 apprécier comment l'Europe de la Renaissance a créé les fondements de la vision occidentale du monde (C, TCC).
- 8.2.2 démontrer une volonté de considérer différentes croyances, valeurs et visions du monde (C, I).
- 8.2.3 reconnaître comment les croyances et les valeurs sont façonnées par le temps, le lieu et le contexte social (C, TCC, LMP).

#### ► Savoirs

*L'élève pourra :*

- 8.2.4 analyser de manière critique les facteurs qui ont façonné la vision du monde qui a vu le jour en Europe de l'Ouest durant la Renaissance, en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
  - Que représente la période appelée « Renaissance »? (TCC, LMP);
  - Comment la Renaissance a-t-elle provoqué le développement et le partage d'idées et de connaissances à travers l'Europe (l'astronomie, les mathématiques, la science, la politique, la religion et les arts)? (TCC, ER, PAD, RÉP);
  - Comment la géographie physique de l'Europe a-t-elle eu des répercussions sur le commerce et la concurrence entre les pays européens? (LMP, TCC);
  - Comment l'accroissement du commerce a-t-il mené à l'émergence de puissantes « villes-États », telles que Florence, Venise et Gênes? (TCC, CC, ER);
  - Comment les penseurs et les philosophes ont-ils guidé la société vers le développement d'une vision du monde humaniste pendant la Renaissance? (RÉP, I);
  - Comment l'Ère des grandes découvertes et la montée de l'impérialisme ont-elles reflété une vision du monde expansionniste? (TCC, PAD, LMP);
  - Comment l'exploration et le contact interculturel ont-ils influencé la citoyenneté et l'identité des Européens pendant la Renaissance? (C, I, RÉP, LMP, TCC).

C	Citoyenneté	I	Identité	TCC	Temps, continuité et changement
CC	Culture et collectivité	LMP	La Terre : milieu et peuples	RÉP	Relations à l'échelle planétaire
ER	Économie et ressources	PAD	Pouvoir, autorité et prise de décisions		

## 8.3 Des visions du monde en conflit : l'Espagne et les Aztèques

### Résultat d'apprentissage général

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la manière dont le contact interculturel marque la vision du monde d'une société par une étude des sociétés espagnole et aztèque.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

#### ► Valeurs et attitudes

*L'élève pourra :*

- 8.3.1 apprécier comment la vision du monde d'une société influence ses choix, ses décisions et ses interactions avec les autres sociétés (C, I).
- 8.3.2 apprécier comment les identités et les visions espagnole et aztèque du monde ont été influencées par le contact interculturel (TCC, RÉP, I).
- 8.3.3 reconnaître et apprécier comment une adaptation rapide peut changer radicalement les croyances, les valeurs et les connaissances d'une société (TCC, RÉP).

#### ► Savoirs

*L'élève pourra :*

- 8.3.4 examiner d'un œil critique comment les Aztèques ont été influencés par la vision espagnole du monde, en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
  - Quels étaient les éléments clés de la vision aztèque du monde avant les premiers contacts avec les Espagnols? (TCC, I, CC);
  - Comment la vision du monde des Aztèques a-t-elle influencé leurs choix, leurs décisions et leurs coutumes? (TCC, CC, PAD);
  - Quels éléments clés de la vision espagnole du monde ont conduit à leur désir d'étendre leur empire? (TCC, I, PAD);
  - De quelles manières des facteurs comme la technologie et les épidémies ont-ils contribué à la domination de la civilisation aztèque par l'empire espagnol? (ÉR, LMP);
  - Dans quelle mesure les visions espagnole et aztèque divergentes du monde ont-elles été des facteurs de la domination d'une nation par l'autre? (TCC, CC, RÉP, PAD).

C	Citoyenneté	I	Identité	TCC	Temps, continuité et changement
CC	Culture et collectivité	LMP	La Terre : milieux et peuples	RÉP	Relations à l'échelle planétaire
ÉR	Économie et ressources	PAD	Pouvoir, autorité et prise de décisions		

## Le glossaire et les concepts clés – 8<sup>e</sup> année

Les mots de vocabulaire et les concepts clés suivants sont reliés au programme d'études et forment la base de l'apprentissage :

- L'adaptation
- Les arts
- L'astronomie
- Les Aztèques
- Les choix
- La citoyenneté
- Le commerce
- La compétition
- Les connaissances
- Le contact
- Le contact interculturel
- Les coutumes
- Les croyances
- La culture
- Culturel
- Les décisions
- Divergente
- La domination
- L'empire
- Les épidémies
- L'Ère des grandes découvertes
- L'Ère Meiji
- Espagnol
- L'Europe
- L'expansionnisme
- Expansionniste
- L'exploration
- Féodal
- Les femmes
- La géographie
- La gouvernance
- La hiérarchie des classes sociales
- L'humanisme
- L'identité
- L'impérialisme
- Individuel
- Les interactions
- L'isolement
- Le Japon
- Les mathématiques
- Le Moyen-Âge
- L'Occident
- L'organisation
- La période d'Edo
- Les philosophes
- La politique
- La religion
- La Renaissance
- La science
- Les Shogouns
- La société
- Les structures sociales
- Le système féodal
- La technologie
- Les valeurs
- Les villes-États
- La vision du monde

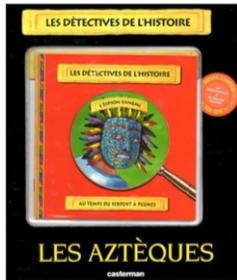
### Les dimensions cognitives :

« Dans le cours d'études sociales, les élèves acquièrent des stratégies de raisonnement qui les aident à établir des liens avec des connaissances antérieures, à assimiler de nouvelles informations et à appliquer l'apprentissage à de nouveaux contextes. »  
(Programme d'études, p. 10).

- Les compétences d'ordre géographique
- Les compétences relatives à la démarche historique
- L'identité canadienne et les symboles



Auteur canadien

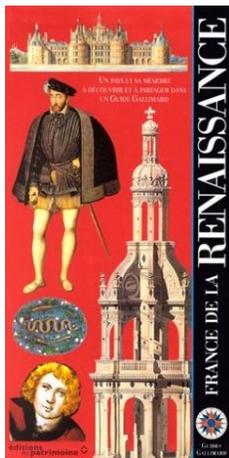


**Ardagh, Philip. (1998). Les Aztèques. Paris : Casterman. 25,95 \$**

**ISBN : 9782203130326**

Ce livre d'une conception unique est composé de deux volumes : un livre au sujet des Aztèques et un livret contenant une énigme basée sur les informations dans le livret pour « l'élève-détective ». Illustrations attrayantes. Le livre offre des renseignements au sujet de l'histoire du peuple aztèque : leur société, la vie quotidienne, leur architecture, leur religion et leurs croyances, leurs coutumes culturelles, leurs contributions au savoir et la fin de leur civilisation aux mains des conquistadores espagnols. Chaque double-page regorge d'illustrations ainsi qu'un encadré avec des photos qui permet d'admirer des artefacts de cette étonnante civilisation. Utile pour l'élève qui veut s'informer ou se divertir ou pour l'enseignant pour la lecture à haute voix dans la classe. Comprend un sommaire, une chronologie, un glossaire et un index.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

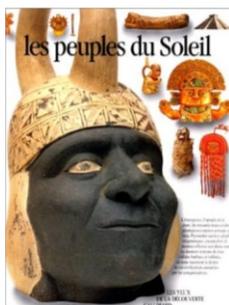


**Babelon, Jean-Pierre. (1999). France de la Renaissance. Paris : Gallimard. 39,50 \$**

**ISBN : 9782742405084**

Ce livre sur la France de la Renaissance traite d'histoire, d'architecture, des arts, de littérature, des châteaux, des villes, des sanctuaires, etc. Comprend une carte de la France au début du XVI<sup>e</sup> siècle, un tableau généalogique de Charles V à Louis XVI, de nombreuses photos et illustrations et plusieurs annexes. Bibliographie sélective et index. Excellent ouvrage pour la recherche.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

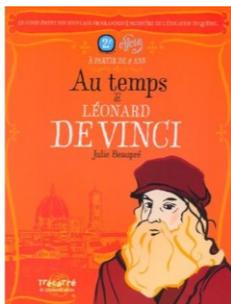


**Baquedano, Elizabeth. (1993). Les peuples du Soleil. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070581368**

Cet attrayant livre propose un voyage au cœur des peuples du soleil que sont les Mayas, les Incas et les Aztèques. « Pyramides sacrées, glyphes énigmatiques, bijoux d'or et momies offertes aux dieux sont les derniers témoins de leur culture et nous racontent le destin de ces civilisations anéanties par les conquistadors. » Documentation qui produit une forte impression visuelle : excellente qualité de photographies et d'images, mise en pages savante, couleurs exactes. Sommaire et index.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

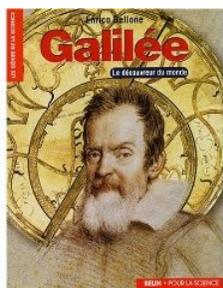


**Beaupré, Julie. (2006). *Au temps de Léonard de Vinci*. Outremont, QC : Éditions du Trécaré. 12,95 \$**

**ISBN : 9782895682875**

Ce cahier pédagogique contient des textes faciles à lire avec des activités ludiques et éducatives pour faire connaître la vie de ce personnage extraordinaire qui a vécu durant la Renaissance ainsi que le mode de vie durant cette époque. Contient aussi le corrigé.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

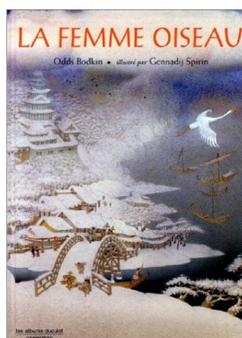


**Bellone, Enrico. (2003). *Galilée : le découvreur du monde*. Paris : Belin. 27,50 \$**

**ISBN : 9782842450540**

Cette biographie de Galilée présente la vie du célèbre astronome et explique son héritage scientifique. Ce livre est rempli d'illustrations et de schémas qui exposent les découvertes de Galilée durant l'époque de la Renaissance.

**RAG 8.2 La Renaissance.**



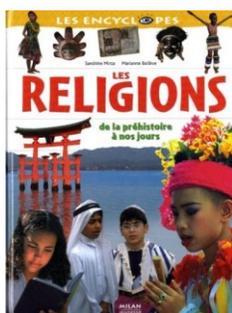
**Bodkin, Odds. (1998). *La femme oiseau*. Paris : Casterman. 29,95 \$**

**ISBN : 9782203553781**

Conte traditionnel japonais dans lequel un jeune tisserand de voiles de bateau soigne une grue blessée. Une fois guérie, elle s'envole et revient sous forme de femme lors d'une tempête. Il s'en éprend et décide de partager sa vie avec elle. Les temps sont durs et au bout de six mois ils n'ont plus d'argent. Alors en cachette, Yukiko tisse une voile magique que son mari vend pour une belle somme d'or. Sans respecter le pacte convenu, le jeune homme risque tout son bonheur lorsqu'il insiste pour qu'elle lui en tisse une autre. La femme-oiseau tissait des voiles avec

ses propres plumes. La surprenant à l'ouvrage, elle s'envole et il ne la revoit plus jamais. Illustrations superbes de style oriental embellissent le texte.

**RAS 8.1.1 Le Japon.**

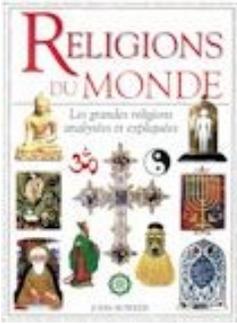


**Boilève, Marianne. (2005). *Les religions de la préhistoire à nos jours*. Toulouse : Milan. 39,95 \$**

**ISBN : 9782745915177**

Ce livre plonge le lecteur au cœur des religions. On traite des religions disparues comme les Aztèques, des religions de tradition orale, des religions des enfants d'Abraham telles que le judaïsme, le christianisme et l'islam, des religions d'Asie comme l'hindouisme et le bouddhisme et des religions métisses. C'est un ouvrage qui peut servir à enrichir les connaissances ou aussi bien servir de référence pour un travail de recherche sur une religion en particulier. On y retrouve des photos, des cartes, des lignes chronologiques et des dessins qui viennent appuyer les textes faciles à lire et à comprendre.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le Japon, la Renaissance et l'Espagne et les Aztèques.**

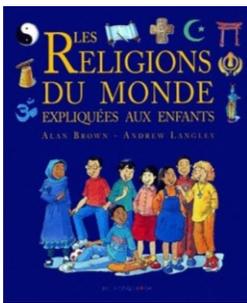


**Bowker, John. (1998). *Religions du monde*. Montréal : Libre Expression. 49,95 \$**

**ISBN : 9782891117722**

Cet ouvrage exceptionnellement bien fait tente de répondre à la question : Qu'est-ce que la religion? Présente l'hindouisme, le jaïnisme, le bouddhisme, le sikhisme, les religions chinoises, les religions japonaises, le judaïsme, le christianisme, l'islam et des religions autochtones. On retrouve à la fin du livre un chapitre intéressant sur la règle d'or qui existe dans toutes les religions. On y traite également de la façon dont les personnes pratiquant différents religions peuvent s'entendre les unes avec les autres. Les illustrations sont abondantes et bien légendées. Comprend un sommaire, une chronologie, un atlas et une bibliographie. S'adresse à de bons lecteurs mais les magnifiques photos seront aussi utiles pour les plus jeunes élèves.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.**

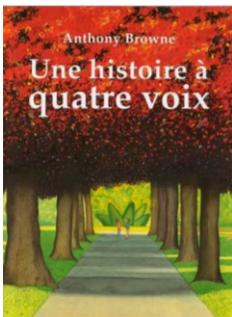


**Brown, Alan et Andrew Langley. (1999). *Les religions du monde expliquées aux enfants*. Paris : Deux Coqs d'Or. 24,95 \$**

**ISBN : 9782013923293**

Ce livre explique ce qu'est une religion et présente les grandes religions du monde telles que le judaïsme, le christianisme, l'islam, l'hindouisme, le bouddhisme, le sikhisme, le shintoïsme, le taoïsme et autres. Pour chaque religion, il trace son histoire, présente ses symboles, ses coutumes, les fêtes pratiquées par ses fidèles ainsi que les cérémonies spéciales qui marquent les différentes étapes de la vie. Une double-page explique aussi l'étendue et l'impact mondial de chaque religion. Le texte est écrit au présent et les photos et illustrations montrant des jeunes pratiquants rendent ce sujet plus accessible aux jeunes élèves.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.**

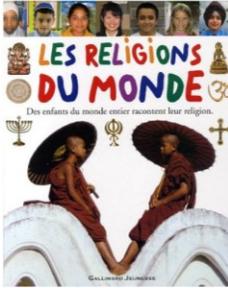


**Browne, Anthony. (1998). *Une histoire à quatre voix*. Paris : Éditions Kaléidoscope. 26,95 \$**

**ISBN : 9782877672399**

Quatre personnages, une mère et son fils, un père et sa fille, vont se promener au parc avec leur chien. D'âges et de conditions sociales différents, chacun raconte cette sortie avec ses préoccupations et ses joies. Browne propose une caricature simple et partiellement réaliste de la société et des relations humaines. Illustrations remplies de détails insolites qui intrigueront le lecteur. Peut être lu à différents niveaux. Utile pour faire comprendre le concept des différences entre les points de vue.

**RAS 8.C.1 Les différents points de vue.**

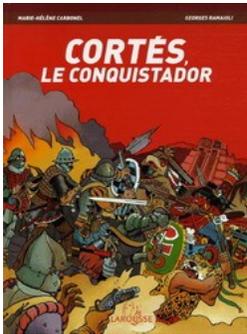


**Buller, Laura. (2006). *Les religions du monde*. Paris : Gallimard. 33,95 \$**

**ISBN : 9782070572885**

Excellente ressource dans la tradition Dorling Kindersley qui traite des religions du monde : l'hindouisme, le bouddhisme, le sikhisme, le judaïsme, le christianisme, l'islam et d'autres religions. Pour chaque religion, une double-page présente les croyances principales, le livre sacré, les symboles, le culte, les lieux de pèlerinage, les rites de passage, les principales fêtes et la répartition de ses adhérents à travers le monde. Ensuite, plusieurs enfants de différents pays parlent aussi de certains aspects de chaque religion : les croyances, les pratiques, les célébrations et la culture. Leurs récits, illustrés de nombreuses photos en couleur, permettent de mieux comprendre chacune des religions et sa pratique dans divers pays. Contient un sommaire, un glossaire, un index et des cartes géographiques. Utile pour un projet de recherche.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.**

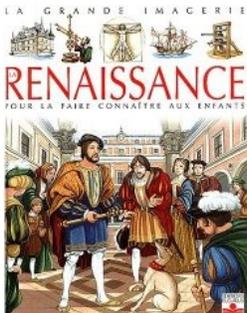


**Carbonel, Marie-Hélène. (2006). *Cortés, le conquistador*. Paris : Larousse. 15,95 \$**

**ISBN : 9782035827531**

Cette bande dessinée est au sujet du rôle de Cortés dans la conquête de l'Empire aztèque de Moctezuma par une troupe de guerriers de l'Espagne. Contexte historique bien illustré et accompagné par un texte assez informatif pour les jeunes adolescents qui veulent avoir un résumé de cet événement historique.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

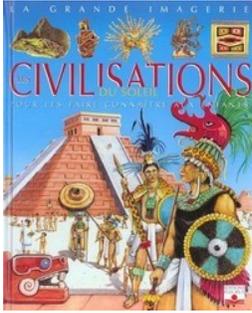


**Chaffin, Françoise. (2001). *La Renaissance*. Paris : Éditions Fleurus. 10,95 \$**

**ISBN : 9782215064688**

Cet album illustré présente la Renaissance, soit la naissance de l'imprimerie, les progrès des sciences et des techniques, la vie à la campagne et dans les villes, les résidences princières, les conflits religieux, les arts, etc. La mise en pages aérée facilite l'accès à l'information présentée dans de courts paragraphes portant un titre en caractères gras. Les illustrations offrent un très bon appui à la compréhension de l'information. Texte écrit au présent. Comprend une table des matières mais pas d'index.

**RAG 8.2 L'Europe et la Renaissance.**

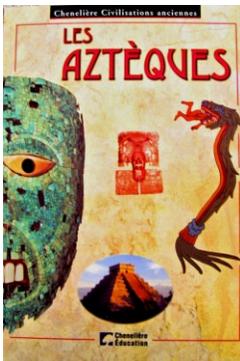


**Chaffin, Françoise. (2001). *Les civilisations du soleil*. Paris : Éditions Fleurus. 10,95 \$**

**ISBN : 9782215064732**

Livre rempli d'illustrations qui compare le mode de vie des trois grandes civilisations du soleil : les Mayas, les Incas et les Aztèques. Le début de l'œuvre place ces trois grands empires dans la géographie et l'histoire. Ensuite, chaque double-page traite d'un aspect du mode de vie : les activités quotidiennes, l'agriculture, les maisons, la société, l'organisation sociale avec l'empereur, la famille, les célébrations, l'éducation, les jeux, les grandes constructions, la religion, leurs connaissances en écriture, en mathématiques, en astronomie ainsi que leur art et artisanat. Contient une table des matières et plusieurs illustrations en couleur sur chaque double-page qui augmenteront la compréhension. Utile au programme d'études sociales en 8<sup>e</sup> année ou pour faire une étude comparative des trois civilisations de l'Amérique du sud et de l'Amérique central.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**



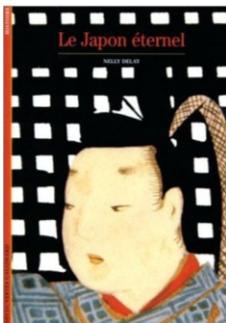
**Clare, John D. (2007) *Les Aztèques*. Montréal : Les éditions de la Chenelière. Prix pour 6 livrets. 94,17 \$**



**ISBN : 2765016372**

Ce livre traite de la civilisation aztèque en abordant les thèmes suivants le mode de vie des riches et des pauvres, l'alimentation, les vêtements, les loisirs, l'art, l'architecture, la santé, le mariage, la vie en famille, le rôle des femmes et des enfants, la guerre, les armes, le commerce, le transport, la science et la technologie et la religion. Le texte est accompagné de plus de 100 photographies, cartes et illustrations en couleur. Contient une table des matières, un index et un guide de prononciation.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**



**Delay, Nelly. (2002). *Le Japon éternel*. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070534111**

Chaque ouvrage de cette collection aborde un thème en le divisant en 5 ou 6 chapitres. Ici, il est question du Japon et de la civilisation japonaise. Texte informatif bien écrit et accessible. Comprend une table des matières, des témoignages et des documents et un index. Illustrations en couleur bien choisies. Utile pour la recherche.

**RAG 8.1 Le Japon.**

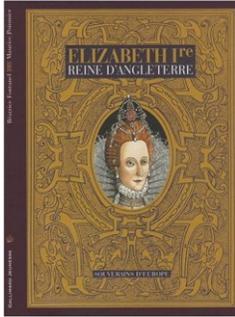


**Dorris, Michael. (1993). *Fille du matin*. Paris : Gallimard. 5,75 \$**

**ISBN : 9782070581405**

Ce récit se déroule au XV<sup>e</sup> siècle et raconte l'histoire de « deux enfants à la découverte du monde merveilleux qui les entoure ». « Fille du matin » décrit sa vie et celle de sa communauté sur une île des Caraïbes avant l'arrivée des Européens. À la fin du livre, « Fille du matin » raconte l'arrivée des Espagnols. Les dessins naïfs intercalés dans le texte rendent bien compte du bonheur fragile des habitants. Ce récit peint une image de la vie et de la culture précolombienne.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

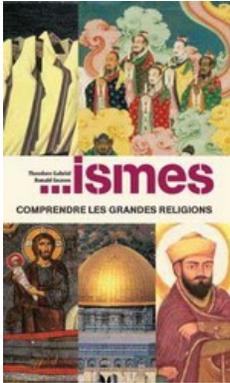


Fontanel, Béatrice. (2007). *Elizabeth I<sup>re</sup> reine d'Angleterre*. Paris : Gallimard. 37,95 \$

ISBN : 9782070611874

Ouvrage général sur la Reine Elizabeth I<sup>re</sup>, ce texte fait partie d'une collection qui se propose de faire découvrir aux jeunes la vie des grands monarques de l'Europe. Divisé selon les périodes de sa vie, y compris « La petite bâtarde », « Mary Stuart, meurtrière? » et « Elizabeth au secours du Roi de France ». Comprend de nombreuses illustrations comiques qui attireront l'attention des jeunes.

RAG 8.2 La Renaissance.

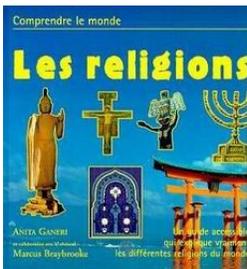


Gabriel, Theodore P.C. (2007). *...ismes : comprendre les grandes religions*. Montréal : Hurtubise HMH. 19,95 \$

ISBN : 9782894289778

Ce livre présente une vue d'ensemble des six grandes familles religieuses et de leurs regroupements. Cet ouvrage est un guide de qualité et bien détaillé comprenant le contexte historique, les principaux concepts, les pratiques et les croyances de chaque religion. De plus, des illustrations pertinentes enrichissent superbement l'ouvrage. Comprend un sommaire, un glossaire, une liste des sites religieux à visiter, une chronologie des religions, les origines des religions et un index.

RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.



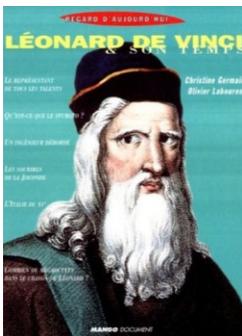
Ganeri, Anita. (1999). *Les religions : un guide simple et clair pour comprendre les religions*. Courbevoie, France : Soline. 13,95 \$

ISBN : 9782876773851

Ce livre attrayant explore les différentes religions d'autrefois, le juda isme, le christianisme et l'islam, les religions de l'Inde, les religions chinoises et japonaises, les religions animistes et les religions récentes. Avec des titres et sous-titres, un sommaire, un glossaire et un index, cet ouvrage est bien organisé et très utile pour un projet de recherche. Les

illustrations en couleur enrichissent l'information fournie par le texte. Comprend des dessins et des photos en couleur.

RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.

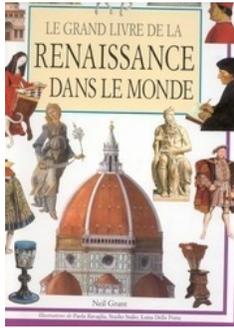


Germain, Christine. (1999). *Léonard de Vinci et son temps*. Paris : Mango. 9,99 \$

ISBN : 9782740409121

Ouvrage informatif traitant de Léonard de Vinci, sa vie, son influence sur les domaines de l'art tels que la peinture et la sculpture, du génie, ses inventions, l'anatomie et l'architecture. Illustrations et photographies de qualité supérieure et bien légendées. Mise en pages originale. Comprend un sommaire et une bibliographie.

RAG 8.2 La Renaissance.

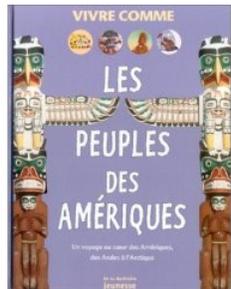


**Grant, Neil. (2003). *Le grand livre de la Renaissance dans le monde.* Paris : Succès du livre. 12,95 \$**

**ISBN : 9782743423896**

Ce livre attrayant explore, du XIV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, la Renaissance : ses origines, la vie quotidienne, la culture, les personnages importants ainsi que ses effets dans les domaines de la philosophie et de l'humanisme, la religion, les technologies, les sciences, l'architecture et les arts dans le monde. Le texte est clair et bien écrit, organisé en petites sections avec des titres et des sous-titres. Superbement illustré en couleur avec des dessins et des cartes géographiques. Comprend un sommaire et un index. Cet ouvrage est utile pour un projet de recherche.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

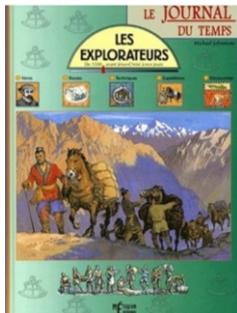


**Green, Jen. (2002). *Vivre comme : Les peuples des Amériques.* Paris : De La Martinière. 39,95 \$**

**ISBN : 9782732428536**

Ce livre regroupe quatre ouvrages parus antérieurement : « Les Aztèques et les Mayas », « Les Incas », « Les Indiens » et « Les Inuits ». Pour chaque partie, l'on retrouve des informations recherchées et des activités manuelles intéressantes à réaliser. À la manière de Dorling Kindersley, cet ouvrage offre de nombreuses photos et illustrations de qualité supérieure. Comprend un sommaire, un glossaire pour chaque partie et un index.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**



**Johnstone, Michael. (2001). *Les explorateurs : De 1500 avant Jésus-Christ à nos jours.* Paris : Épigones. 19,95 \$**

**ISBN : 9782736660994**

Ce livre de grand format sur les explorateurs retrace les grands voyages d'exploration à travers les temps, des premiers explorateurs tels que les Phéniciens, les Chinois et les Vikings, les grands explorateurs vers l'an 1500 av. J.-C. tels que Colomb, Magellan, Cortés, Cartier et Cook jusqu'à maintenant avec les explorateurs des Pôles et des profondeurs. La mise en pages ressemble à un journal avec de courts textes présentés en colonnes, des entrevues, des illustrations en couleur et de nombreux encadrés. Excellent pour amorcer une recherche. Comprend un sommaire détaillé, une liste de quelques dates importantes et un index.

**RAG 8.2 et 8.3 L'exploration.**

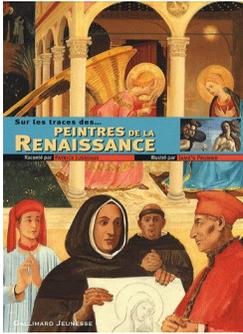


**Jusseaux, Patrick. (2003). *Sur les traces de... Léonard de Vinci.* Paris : Gallimard. 19,95 \$**

**ISBN : 9782070552351**

Excellent récit au sujet de la vie de Léonard de Vinci. À la fin de chaque chapitre, l'on y trouve une double-page contenant des informations plus générales sur la Renaissance, Florence, l'Italie, la politique, les autres courants et artistes de l'époque et la Joconde. L'histoire est simple et facile à lire et les mots difficiles ou les expressions idiomatiques sont bien expliqués dans la colonne à côté du texte. Comprend un sommaire, des illustrations en couleur, des cartes géographiques, des sites Internet et des informations documentaires.

**RAG 8.2 La Renaissance.**



**Jusseaux, Patrick. (2008). *Sur les traces des...peintres de la Renaissance*. Paris : Gallimard. 19,95 \$**

**ISBN : 9782070618842**

Excellent récit au sujet des peintres renommés de la Renaissance. À la fin de chaque chapitre, l'on y trouve une double-page contenant des informations plus générales sur la Renaissance, Florence, l'Italie, la politique, les autres courants et artistes de l'époque et la Joconde. L'histoire est simple et facile à lire et les mots difficiles ou les expressions idiomatiques sont bien expliqués dans la colonne à côté du texte. Comprend un sommaire, des illustrations en couleur, des cartes géographiques, des sites Internet et des informations documentaires.

**RAG 8.2 La Renaissance.**



**Langley, Andrew. (2006). *Trésors de la Renaissance*. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070574124**

Ce documentaire illustré présente la Renaissance et son influence sur le développement dans plusieurs domaines : le gouvernement, le commerce, l'art, l'Église, l'architecture, le mobilier, l'habillement, les croyances, les coutumes sociales, la santé, l'astronomie, le génie, l'art de la guerre et l'imprimerie. Fournit aussi des renseignements au sujet des grandes personnalités et des grands centres de cette époque. Texte accessible, bien recherché, clair et précis. Cette collaboration entre Gallimard et Dorling Kindersley produit une forte impression visuelle : excellente qualité des photographies et d'images, mise en pages savante aux couleurs exactes. Comprend un sommaire, une chronologie, une liste de quelques sites Internet pour en savoir plus, un glossaire et un index. Utile pour la recherche.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

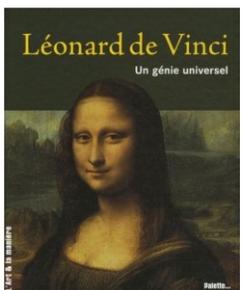


**Langley, Myrtle. (1996). *Les religions du monde*. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070595341**

Cet ouvrage fascinant traite avec brio des différentes religions à travers le monde. Il produit une forte impression visuelle : excellente qualité de photographies et d'images. Mise en pages savante aux couleurs exactes. Incluant un sommaire et un index.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.**

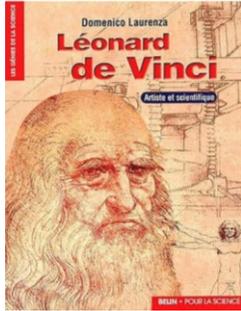


**Larroche, Caroline. (2007). *Léonard de Vinci : Un génie universel*. Paris : Palette. 27,95 \$**

**ISBN : 9782915710496**

Chaque ouvrage de cette collection de monographies destinées à la jeunesse aborde la vie et l'œuvre d'un peintre important. Dans celui-ci, on parle de l'œuvre de Léonard de Vinci. Mise en pages ludique, claire et aérée. Comprend un index des illustrations.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

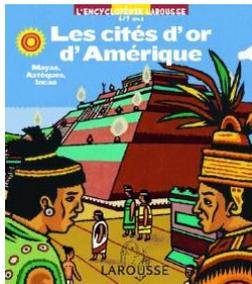


**Laurenza, Domenico. (2005). *Léonard de Vinci : Artiste et scientifique*. Paris : Belin. 27,50 \$**

**ISBN : 9782842450472**

Excellente référence pour l'étude de la Renaissance. Léonard de Vinci est l'homme de la Renaissance. Dans cet ouvrage, l'auteur décrit sa vie d'artiste et de scientifique. Comprend des images et des schémas afin de mieux démontrer sa vie. Comprend une table des matières et une chronologie de sa vie et de ses accomplissements.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

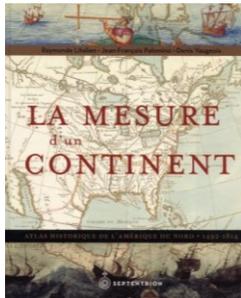


**Lelorrain, Anne-Marie. (2007). *Les cités d'or d'Amérique*. Paris : Larousse. 19,95 \$**

**ISBN : 9782035651808**

Livre comparant les différentes civilisations de l'ère précolombienne avant la conquête espagnole. Dans la partie concernant les Aztèques, différents aspects de leur mode de vie sont présentés : leurs légendes, l'agriculture, la société aztèque avec ses guerriers, son empereur et son palais, l'importance de la famille, les croyances, leur religion, les cérémonies et les sacrifices, leurs jeux, leurs grandes connaissances en astronomie, en mathématiques, en glyphes et en médecine. Quelques pages traitent de la conquête espagnole. Contient des lignes de temps, des photos en couleur d'artéfacts, une table des matières, un index et un glossaire.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

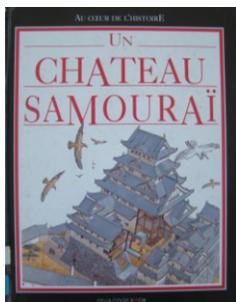


**Litalien, Raymonde et al. (2008). *La mesure d'un continent*. Sillery, QC : Septentrion. 89,00\$**

**ISBN : 9782894485491**

Cet atlas historique est un bon outil de référence pour l'étude de la Renaissance et des explorateurs du Nouveau Monde en 8<sup>e</sup> année. Texte assez facile à comprendre accompagné de vieilles cartes géographiques. Comprend également de nombreux schémas et dessins afin d'illustrer les divers événements historiques. Comprend un index et une table des matières.

**RAG 8.2 et 8.3 L'exploration du Nord de l'Amérique.**

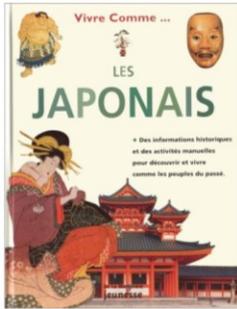


**Macdonald, Fiona. (1996). *Un château samouraï*. Paris : Deux Coqs d'Or. 24,95 \$**

**ISBN : 9782013922456**

Un excellent ouvrage pour en savoir plus au sujet des samouraïs et de leur château. On y parle de la société japonaise des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, de la construction, de l'architecture et des intérieurs raffinés des châteaux, des habitants du château, du rôle de la femme, de la formation, des armes et des armures et du rôle du samouraï, etc. Contient un sommaire, un glossaire et un index.

**RAG 8.1 Le Japon.**



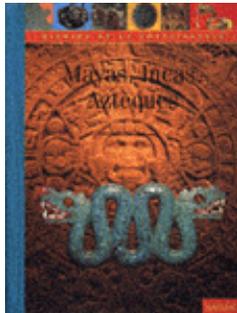
**Macdonald, Fiona. (2000). *Les Japonais*. Paris : De La Martinière. 23,95 \$**

**ISBN : 9782732426075**

Ce très beau livre sur les Japonais présente une foule d'informations historiques ainsi que des activités manuelles au sujet de la géographie du Japon, toutes ses classes sociales dans l'ancienne société japonaise, la vie quotidienne, les croyances et les coutumes. À la manière de Dorling Kindersley, cet ouvrage offre de nombreuses photos et illustrations de qualité supérieure. Contient un sommaire, un glossaire

et un index.

**RAS 8.1.5 et 8.1.6 Le Japon des périodes Edo et Meiji.**

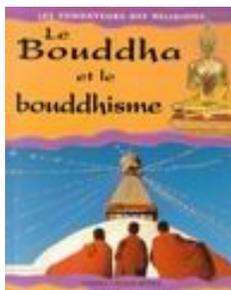


**Macdonald, Fiona. (1998). *Mayas, Incas, Aztèques*. Paris : Nathan. 15,95 \$**

**ISBN : 9782092403921**

Ce livre détaillé sur les grandes nations méso-américaines décrit bien les régions géographiques, la politique et les us et coutumes de chaque nation. Ce petit album est attrayant pour l'élève qui lit avec difficulté. Le contenu est savant mais le texte est court et le support visuel très motivant.

**RAG 8.3 La civilisation aztèque.**



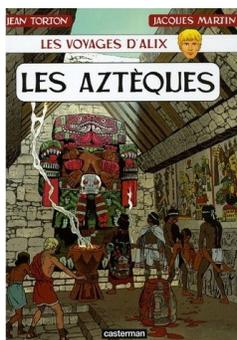
**Marchant, Kerena. (2003). *Le Bouddha et le bouddhisme*. Bonneuil-les-Eaux, France : Éditions Gamma. 16,95 \$**

**ISBN : 9782713019722**

Ce livre peut être utilisé comme référence pour une recherche sur Bouddha et le bouddhisme. Le sommaire inclut les thèmes suivants : la définition du bouddhisme, la vie de Bouddha, les enseignements de Bouddha, les textes et lieux sacrés, les fêtes et les célébrations ainsi que le bouddhisme aujourd'hui. Cet ouvrage contient des dessins, des photos

en couleur, un glossaire et un index qui permettront au lecteur de mieux comprendre le texte.

**RAG 8.1 Le Japon.**



**Martin, Jacques. (2005). *Les Aztèques*. Paris : Casterman. 19,95 \$**

**ISBN : 9782203329409**

Ce livre nous informe au sujet de la civilisation des Aztèques : les différentes tribus à leurs origines et leurs conquêtes jusqu'à la formation d'un peuple fort et d'une civilisation sophistiquée ainsi que leurs villes et sites religieux. Contient des photos contemporaines en couleur ainsi que des reconstitutions du style bande dessinée de l'archéologie de leurs plus grands sites, des cartes géographiques, des plans et des diagrammes, un tableau avec tous les costumes quotidiens et cérémoniels, un sommaire et une chronologie.

**RAG 8.3 La civilisation aztèque.**



**Mativat, Daniel. (2006). *Par le fer et par le feu*. Saint-Laurent, QC : Éditions Pierre Tisseyre. 10,95 \$**



**ISBN : 2890519600**

Sur l'île d'Hispaniola (Saint-Domingue), le jeune Kodibio voit sa tribu paisible Taíno être détruite par des conquistadors avides et cruels et voit sa mère se faire pendre sous ses yeux. Il est sauvé par Bartolomé De Las Casas, vit quelques années entouré d'Espagnols, puis accompagne Las Casas à Cuba lors d'une expédition. À travers sa perspective, nous voyons le sort réservé aux Autochtones des Antilles, aux premiers temps de la conquête des Amériques. Quand Las Casas rentrera en Espagne, Kodibio retournera à sa forêt. Le roman en tant que tel occupe 157

pages; les trente-cinq pages suivantes contiennent un « supplément d'information » et des questionnaires de lecture. » Lurelu Hiver 2007.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**



**Mativat, Marie-Andrée Boucher. (1999). *Le sourire de la Joconde*. Montréal : Éditions Pierre Tisseyre. 8,95 \$**



**ISBN : 9782890516564**

Papi qui travaille au Musée du Louvre s'occupe de la Joconde. Lorsque celui-ci part en vacances, la Joconde perd son sourire. Alors Papi et son petit-fils entreprennent de lui faire retrouver son sourire énigmatique. Ce charmant petit roman se lit facilement et serait utile pour des élèves en immersion tardive.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

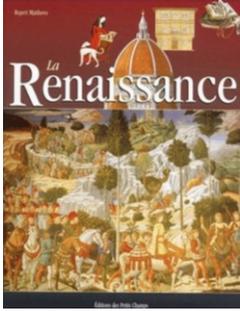


**Matthews, Rupert. (2003). *Explorateurs de tous les temps*. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070554980**

Ce livre illustré présente les explorateurs du passé, du présent et du futur : les Phéniciens, les Égyptiens, les Grecs, les Romains, les Vikings, les Polynésiens, les Arabes, les Européens en quête du Nouveau Monde comme Vasco de Gama, Christophe Colomb et Magellan, leurs bateaux, la vie des marins et leurs instruments de navigation, James Cook, la quête du passage du Nord-Ouest, les explorateurs de l'Amérique du Nord, Dr. Livingstone et l'Afrique, Robert Peary et l'assaut du Pôle Nord, les explorateurs de l'Antarctique, les premiers aviateurs et astronautes et les explorateurs du fond des mers. Texte accessible, bien recherché, clair et précis. Cette collaboration entre Gallimard et Dorling Kindersley produit une forte impression visuelle : excellente qualité des photographies et des images, mise en pages savante aux couleurs exactes. Comprend un sommaire, une chronologie, une liste de quelques sites Internet pour en savoir plus, un glossaire et un index. Utile pour la recherche.

**RAG 8.2 et 8.3 Les explorateurs de la Renaissance et du Nouveau Monde.**

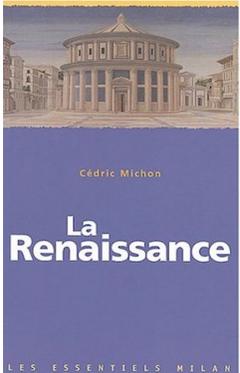


**Matthews, Rupert. (2001). *La Renaissance*. Paris : Éditions des Petits Champs. 9,95 \$**

**ISBN : 9782846600026**

Ce livre sur la Renaissance aborde des thèmes comme les guildes, les marchands et le commerce, les villes de la Renaissance, la vie privée, la guerre et les armes, la révolution de l'imprimerie, la Réforme, etc. Ouvrage intéressant et agréable à lire. Texte accessible et illustrations bien légendées. Contient un sommaire et un index.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

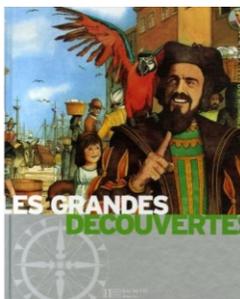


**Michon, Cédric. (2004). *La Renaissance*. Toulouse : Milan. 9,95 \$**

**ISBN : 9782745912817**

Cet ouvrage de petit format contient beaucoup d'informations sur la Renaissance. Ce livre est composé de courts chapitres avec de nombreuses vignettes pour le plaisir de lire. Facile à utiliser. Comprend un sommaire, des adresses utiles, une courte bibliographie, un glossaire et un index.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

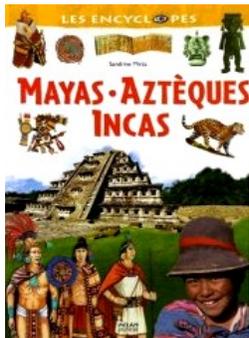


**Miquel, Pierre. (2007). *Les grandes découvertes 1450-1550 : L'éveil de l'Europe*. Paris : Hachette. 17,95 \$**

**ISBN : 9782012920545**

Ce livre historique traite du commerce et de la prospérité (les personnes importantes, les explorateurs, les aventuriers et les conquérants et la recherche des produits de luxe), du luxe et des réjouissances (la cour, les artistes, les ouvriers et les artisans), de l'industrie et de l'agriculture (les mines, l'industrie, le servage et les paysans), du pouvoir et des guerres (l'Église, les monarchies, les armes et l'art de la guerre). Cet ouvrage aborde aussi trois aspects du Moyen Âge : la condition féminine, une éducation rigoureuse, les médecins et les guérisseurs et trois aspects de la Renaissance: les chrétiens contestataires, la révolution de l'imprimerie, les dangereuses idées humanistes. Ouvrage essentiellement visuel, parsemé de reconstitutions historiques. Une collection fascinante tout en images avec sommaire, glossaire et une carte des routes de commerce et des échanges.

**RAG 8.2 et 8.3 La Renaissance et l'Espagne.**

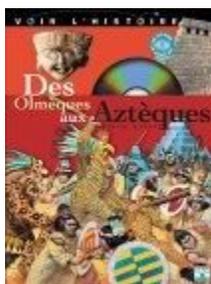


**Mirza, Sandrine. (2006). *Mayas, Aztèques, Incas*. Toulouse : Éditions Milan. 39,95 \$**

**ISBN : 9782745918697**

C'est un livre de 220 pages comportant un sommaire au début, un index à la fin et un glossaire des mots nouveaux du texte. On y retrouve une carte générale au début pour situer le lecteur dans les différentes régions explorées mais aussi, tout au long du livre, des sections de cartes on été placées pour explorer les régions de façon plus détaillée. On y traite évidemment des Mayas, des Aztèques et des Incas et de la géographie mais on y retrouve aussi des détails sur tous les éléments sociaux de ces civilisations tels que les artistes, les rois, l'art de la guerre, les dieux, les richesses et les échanges, les loisirs, la culture du maïs et le travail de la terre, les artisans et le déclin de ces civilisations. Comprend des illustrations nombreuses et très détaillées.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

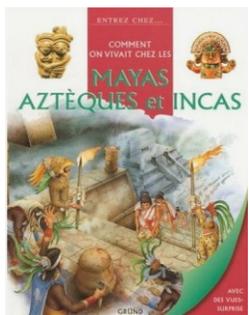


**Mongne, Pascal. (2003). *Des Olmèques aux Aztèques*. Paris : Fleurus. 26,95 \$**

**ISBN : 9782215052227**

Magnifique livre informatif qui présente les civilisations de la Més-Amérique avec un bref regard sur leurs origines durant les différentes époques de leur histoire : les Olmèques, les Mayas et les Toltèques. Mais le livre fait une mise au point particulière sur la civilisation des Aztèques : leur société, l'éducation des jeunes, leurs rites et coutumes, leur vie quotidienne, leurs spectacles et jeux, la classe des marchands, la noblesse, les guerriers, leur capitale Tenochtitlan, leur religion, l'art et leurs développements dans les domaines de l'écriture, la mesure du temps et l'astronomie. La fin du livre traite essentiellement des conflits et de la conquête du Mexique par les conquistadors ainsi que des découvertes faites par les archéologues. Chaque double-page contient des renseignements bien organisés, plusieurs illustrations, diagrammes ou reconstitutions historiques, une frise chronologique et un encadré proposant un éclairage sur un thème lié au sujet. Contient un sommaire, un lexique, un index, un mode d'emploi ainsi qu'un CD qui présente une reconstitution visuelle de Tenochtitlan, ville sacrée des Aztèques.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

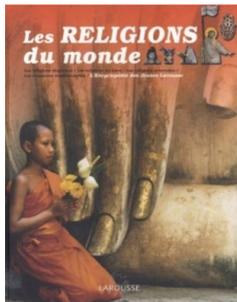


**Morris, Neil. (2003). *Comment on vivait chez les Mayas, Aztèques et Incas*. Paris : Éditions Gründ. 27,95 \$**

**ISBN : 9782700050790**

Livre qui compare les trois grandes civilisations méso-américaines. La première double-page explique leurs origines ensuite chaque section présente un groupe et la vie quotidienne de son peuple, leur religion, leurs constructions et les éléments de leur société pour lesquels ils sont admirés et renommés : les Mayas et leur agriculture, leur écriture et leur calendrier; les Aztèques et leurs rituels; les Incas et leur agriculture, leur transport, leur commerce et leurs adaptations à la vie dans les montagnes. Contient des illustrations, des photos d'artéfacts, des cartes géographiques, des pages plastifiées qui révèlent des vues internes, un sommaire et un index. Utile pour faire une étude comparative des trois civilisations de l'Amérique du sud et central.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

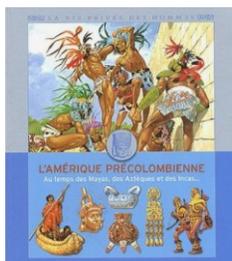


**Naudin, Claude. (2005). *Les religions du monde*. Paris : Larousse. 24,95 \$**

**ISBN : 9782035651938**

Ce livre constitue une intéressante source d'informations sur les religions du monde incluant l'islam, l'hindouisme et le christianisme. Excellent outil également pour les recherches portant sur le thème des religions en relation avec les événements (les guerres ou les conflits) courants ou passés et sur le rôle de celles-ci à l'intérieur de nos sociétés.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le mode de vie, la culture et l'identité.**

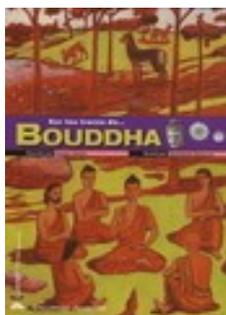


**Nougier, Louis-René. (2004). *L'Amérique précolombienne : Au temps des Mayas, des Aztèques et des Incas*. Paris : Hachette. 19,95 \$**

**ISBN : 978012919952**

Cette collection a pour but de faire découvrir la vie intime et en collectivité des peuples du passé. Ce livre nous informe au sujet des grandes civilisations précolombiennes : les Mayas, les Aztèques et les Incas. On y présente les premiers « Américains » lors de leur arrivée sur le continent et comment ils se sont adaptés et ils ont maîtrisé leurs différents environnements. Le livre présente aussi les ressources et l'habitat, les loisirs et les traditions, les sciences et les croyances, le commerce et l'artisanat ainsi que la splendeur et la décadence ultérieure de ces grandes civilisations. Contient aussi une légende de cette région. Chaque double-page traite d'un aspect particulier de la vie quotidienne et comprend plusieurs illustrations et reconstitutions historiques. Contient des cartes géographiques, un sommaire et un glossaire.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

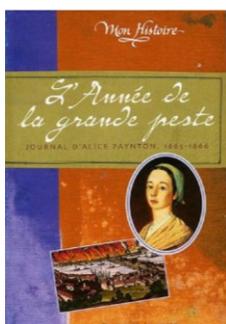


**Okada, Amina. (2006). *Sur les traces du...Bouddha*. Paris : Gallimard. 18,95 \$**

**ISBN : 9782070575466**

Excellent livre au sujet de la vie de Bouddha ainsi que les croyances et les pratiques des bouddhistes. Le texte est facile à lire et les expressions idiomatiques sont bien expliquées dans l'encadré à côté du texte. Comprend un sommaire, des illustrations en couleur, des cartes géographiques et des informations documentaires.

**RAG 8.1 Le Japon.**

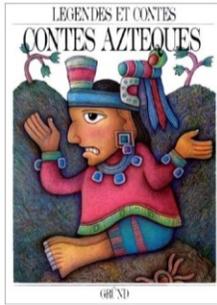


**Oldfield, Pamela. (2005). *L'Année de la grande peste : journal d'Alice Paynton, 1665-1666*. Paris : Gallimard. 16,95 \$**

**ISBN : 9782070511549**

Journal intime d'une jeune fille, Alice Paynton, qui raconte sa vie durant la grande peste en 1665 et 1666. Courte entrée de journal par jour. Texte au présent. Comprend des informations supplémentaires à la fin et quelques dates importantes. Excellent pour ceux qui s'intéressent à l'histoire.

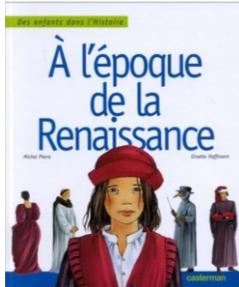
**RAG 8.2 La Renaissance.**



**Oldrich, Kaspar. (1995). Contes aztèques. Paris : Gründ. 21,95 \$**  
**ISBN : 9782700011647**

Ce recueil de contes aztèques propose des récits issus de la tradition populaire mexicaine. Le volume est divisé en trois parties distinctes : « La naissance du monde des dieux et du monde des hommes », « La vie dans le monde des dieux et des hommes » et « Le monde des animaux ». Texte dense accompagné de beaux dessins en couleur.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

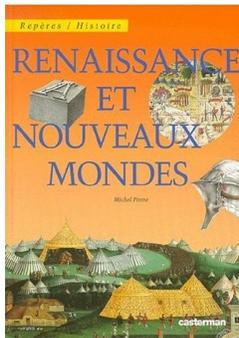


**Pierre, Michel. (2000). À l'époque de la Renaissance. Paris : Casterman. 16,95 \$**

**ISBN : 9782203137462**

À travers l'histoire de Paolo, 10 ans, qui apprend les arts dans l'atelier d'un peintre célèbre, le texte fournit des faits historiques concernant la Renaissance. Illustrations réalistes garnies de détails. Contient aussi quelques pages avec des renseignements informatifs.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

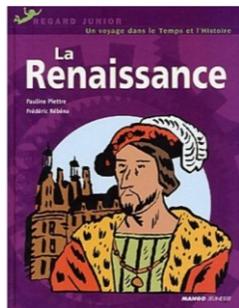


**Pierre, Michel. (2000). Renaissance et nouveaux mondes. Paris : Casterman. 23,95 \$**

**ISBN : 9782203137462**

Italie, l'invention de l'imprimerie, l'exploration du Nouveau Monde, la vie quotidienne dans les villes et villages en Europe, ainsi que les grands artistes de cette époque. Mise en pages claire et aérée parsemée d'illustrations, de cartes géographiques et de photos en couleur des œuvres importantes de l'époque. Comprend de nombreuses vignettes sur les événements et les personnages importants de l'époque. Ne comprend pas d'index mais une chronologie et un sommaire détaillé.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

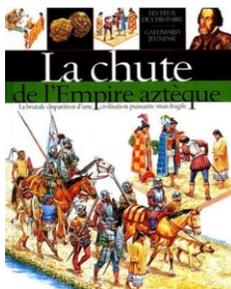


**Pietre, Pauline. (2002). La Renaissance. Paris : Mango. 19,95 \$**

**ISBN : 9782740413531**

Ce livre présente la Renaissance et ses événements majeurs. Les illustrations saisissantes et efficaces accompagnent un texte simple et court. Comprend un sommaire et une liste de mots-clés à la fin. Utile pour la recherche.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

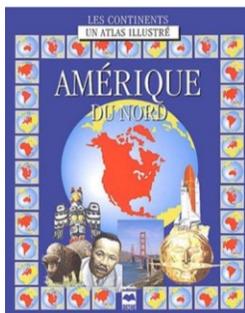


**Platt, Richard. (2000). La chute de l'Empire aztèque. Paris : Gallimard. 22,95 \$**

**ISBN : 9782070527502**

Cet ouvrage raconte le mode de vie et la culture des Aztèques et leur conquête par les Espagnols. Le texte court mais intéressant et les nombreuses photos et vignettes sauront capter l'attention du lecteur. Comprend un sommaire détaillé et un index. Ouvrage agréable à feuilleter par intérêt ou pour la recherche.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

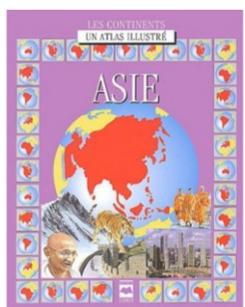


**Porter, Malcolm. (2001). *Amérique du nord*. Montréal : Hurtubise HMH. 19,95 \$**

**ISBN : 9782894285060**

Cet atlas illustré se divise en deux grandes parties : « Gros plan sur les pays » et « Gros plan sur les continents ». Cet atlas contient de nombreuses cartes bien légendées, des photos en couleur et des tableaux informatifs. Informations à jour. La première partie contient une double-page sur le Mexique avec une carte simple montrant les villes, les rivières et les montagnes tandis que la deuxième partie contient des cartes et des renseignements sur « Peuples et croyances », « Climat et végétation », « Écologie et environnement », « Économie » et « Politique et histoire ». Mise en pages dense mais claire. Comprend une table des matières et un index détaillé. Très utile comme outil de recherche. Peut être utilisé en immersion tardive. Utile pour l'étude de l'exploration du Nouveau Monde par les Espagnols.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

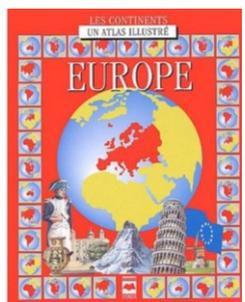


**Porter, Malcolm. (2001). *Asie*. Montréal : Hurtubise HMH. 19,95 \$**

**ISBN : 9782894285107**

Cet atlas illustré se divise en deux grandes parties : « Gros plan sur les pays » et « Gros plan sur les continents ». Cet atlas contient de nombreuses cartes bien légendées, des photos en couleur et des tableaux informatifs. Informations à jour. La première partie contient une double-page sur le Japon avec une carte simple montrant les villes, les rivières et les montagnes tandis que la deuxième partie contient des cartes et des renseignements sur « Peuples et croyances », « Climat et végétation », « Écologie et environnement », « Économie » et « Politique et histoire ». Mise en pages dense mais claire. Comprend une table des matières et un index détaillé. Très utile comme outil de recherche. Peut être utilisé en immersion tardive. Utile pour l'étude du Japon.

**RAG 8.1 Le Japon.**

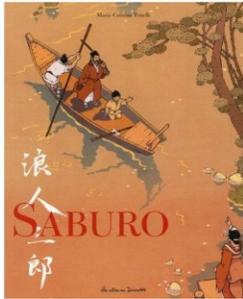


**Porter, Malcolm. (2001). *Europe*. Montréal : Hurtubise HMH. 19,95 \$**

**ISBN : 9782894285084**

Cet atlas illustré se divise en deux grandes parties : « Gros plan sur les pays » et « Gros plan sur les continents ». Cet atlas contient de nombreuses cartes bien légendées, des photos en couleur et des tableaux informatifs. Informations à jour. La première partie contient une double-page sur l'Italie et une sur l'Espagne avec une carte simple montrant les villes, les rivières et les montagnes tandis que la deuxième partie contient des cartes et des renseignements sur « Peuples et croyances », « Climat et végétation », « Écologie et environnement », « Économie » et « Politique et histoire ». Mise en pages dense mais claire. Comprend une table des matières et un index détaillé. Très utile comme outil de recherche. Peut être utilisé en immersion tardive. Utile pour l'étude de la Renaissance ainsi que de l'Espagne.

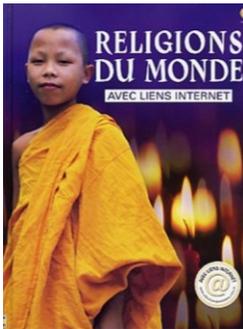
**RAG 8.2 et 8.3 L'Europe et la Renaissance et l'Espagne et les Aztèques.**



**Pritelli, Maria Cristina. (2005). *Saburo*. Paris : Casterman. 31,95 \$  
ISBN : 9782203553217**

L'histoire commence en l'an 1600 durant la période d'Edo au Japon. Saburo est un samouraï qui est resté orphelin à cause de la guerre. Désespéré, il erre dans la campagne jusqu'à ce qu'il trouve un jeune garçon qui a besoin de son aide pour se rendre à la capitale afin de chercher sa mère. Les deux deviennent compagnons de route... Cet album illustré raconte une histoire qui se passe durant une période spécifique de l'histoire du Japon. Intercalées entre les pages du récit, l'on découvre des pages informatives qui décrivent, par leurs courts textes et maintes illustrations, les samouraïs et leurs armes, la vie des paysans, les différentes classes sociales, la vie urbaine et les geishas.

**RAS 8.1.5 Le Japon de la période Edo.**

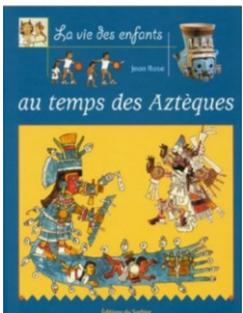


**Rogers, Kirsteen. (2002). *Religions du monde avec liens Internet*. Londres : Usborne. 24,95 \$**

**ISBN : 9782762516722**

Ce documentaire attrayant présente un survol bref mais complet des religions du monde. Le texte clair et facile à comprendre est combiné avec de nombreuses illustrations en couleur : des dessins, des photos, des diagrammes et des cartes géographiques. Comprend un sommaire, une chronologie, un index et des sites Internet.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le Japon, l'Europe de la Renaissance et l'Espagne et les Aztèques.**

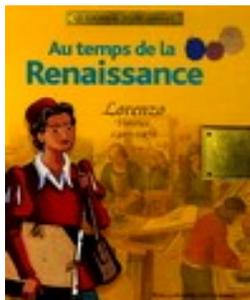


**Rose, Jean. (2002). *La vie des enfants au temps des Aztèques*. Paris : Sorbier. 22,95 \$**

**ISBN : 9782732037080**

Ce livre présente la vie des enfants au temps des Aztèques. Débutant avec le mariage de ses parents, le récit décrit les soins et les rituels pendant la grossesse et ceux pour le rite de naissance du nouveau-né. Ensuite, il présente de l'information au sujet de l'éducation, les soins de santé, les jeux, les fêtes et les cérémonies qui formaient les enfants de cette civilisation. Chaque chapitre présente des renseignements qui sont suivis d'un court récit fictif relié au sujet présenté. Un mélange d'illustrations et de photos d'artéfacts en couleur bien légendées accompagnent un texte facile à lire sous forme d'histoires informatives. Mise en pages aérée, claire et attrayante. Ouvrage agréable à consulter. Comprend un sommaire.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**

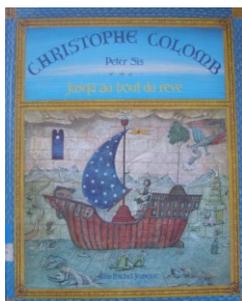


**Safa-Vanrechem, Karine. (2006). *Au temps de la Renaissance : Lorenzo, Florence. 1469-1472*. Paris : Éditions Gallimard. 24,50 \$**

**ISBN : 9782070559480**

Livre facile à utiliser comportant un sommaire au début. C'est le journal de bord du jeune Lorenzo à une époque charnière de l'histoire de Florence quand l'Italie était le pôle principal de la Renaissance. On y explique une variété d'éléments de la société des années 1469 à 1472 : les corporations, la santé, les arts, la mode, la culture maraîchère, le mariage, les croyances et les superstitions. On y jette un coup d'œil rapide mais concis. Les illustrations sont nombreuses et très détaillées. Plusieurs pages comprennent une section à déplier qui renferme plus d'information et qui explique en détail certains éléments des pages principales. Ceci ajoute à l'intérêt de chaque chapitre.

**RAG 8.2 La Renaissance.**



**Sis, Peter. (1991). *Christophe Colomb : jusqu'au bout du rêve*. Paris : Albin Michel. 21,45 \$**

**ISBN : 9782226054906**

Une illustration très originale sous forme de vignettes, de timbres et de tableaux pour évoquer le rêve de Christophe Colomb d'explorer le bout du monde, ses longs préparatifs et son aventureux voyage. Un superbe album qui joue à la fois sur le registre du documentaire et de la fiction... Un texte très court allié à des illustrations qui évoquent des gravures, des tableaux et des cartes de l'époque de la Renaissance.

**RAG 8.2 et 8.3 La Renaissance et l'Espagne et les Aztèques.**

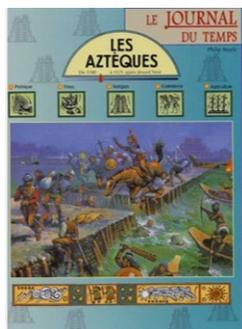


**Spence, David. (1999). *Michel-Ange : la Renaissance*. Laval, QC : Guy Saint-Jean éditeur. 12,95 \$**

**ISBN : 9782894550601**

Petit livre qui traite de l'époque de la Renaissance et ses grands courants ainsi que de la vie et l'œuvre, l'influence et l'héritage de Michel-Ange. Richement illustré de photos des tableaux et des sculptures du grand maître ainsi que de ses contemporains. Contient un sommaire, un lexique et un index.

**RAG 8.2 La Renaissance.**



**Steele, Philip. (1997). *Les Aztèques*. Paris : Éditions Calligram. 19,95 \$**

**ISBN : 9782884809917**

Ce livre de grand format présente la grande civilisation des Aztèques : leur territoire, leurs grandes villes, leur mode de vie, leurs batailles et leurs conquêtes, leurs empereurs et l'invasion des Espagnols. La mise en pages ressemble à un journal avec de courts textes présentés en colonnes, des entrevues, des illustrations et des cartes géographiques en couleur, de nombreux encadrés et une variété de chroniques (« Nouvelles du pays », « Société », « Économie », « Vie religieuse », « Sports et jeux », « Éducation », « Santé », « La page des lectrices » et « Fêtes et loisirs ») ainsi que des petites annonces. Comprend un sommaire détaillé, une chronologie et un index.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**



**Tames, Richard. (1997). *J'explore le Japon*. Paris : Bayard. 24,95 \$  
ISBN : 9782227735064**

Ce livre traite de façon succincte de l'histoire du Japon, des premiers habitants jusqu'aux temps modernes. Incluant de nombreuses cartes historiques et géographiques bien légendées, des illustrations et des photographies. Mise en pages aérée sur deux colonnes. Préface, sommaire, tableau chronologique et glossaire.

**RAG 8.1 Le Japon.**

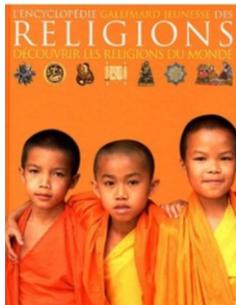


**Toscano, Gennaro. (2003). *La Renaissance en Italie : Le temps de Léonard de Vinci*. Paris : Hachette. 24,95 \$**

**ISBN : 9782012655812**

Ce livre magnifiquement illustré présente la Renaissance : ses origines, ses grands seigneurs et mécènes tels que les Médicis, les Sforza, les papes et le roi François I<sup>er</sup>, les grandes villes italiennes qui étaient sources de créativité (Florence, Rome, Milan, Mantoue et Venise), les ateliers d'artistes, les différentes étapes de la vie de Léonard de Vinci qui est l'emblème de la Renaissance italienne, ses œuvres ainsi que celles d'autres grands maîtres de l'époque comme Botticelli, Michel-Ange et Raphaël. Contient des reproductions d'œuvres à chaque double-page, un sommaire, une carte géographique et un lexique.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

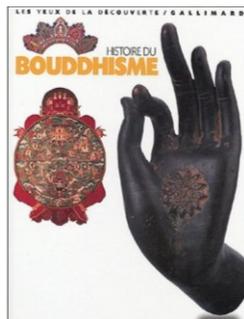


**Wilkinson, Philip. (2005). *Encyclopédie Gallimard jeunesse des religions : découvrir les religions du monde*. Paris : Gallimard. 49,95 \$**

**ISBN : 9782070557387**

Cette encyclopédie richement illustrée offre un panorama très large des religions actuellement pratiquées dans le monde. Contient une carte des religions du monde, un glossaire détaillé et les principales fêtes religieuses.

**RAG 8.1, 8.2 et 8.3 Le Japon, l'Europe et l'Espagne.**

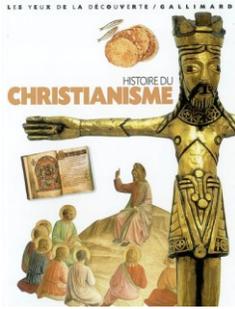


**Wilkinson, Philip. (2004). *Histoire du bouddhisme*. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070557318**

Ce volume retrace l'histoire du bouddhisme et traite de la vie étonnante de Bouddha, des enseignements bouddhistes, du mode de vie bouddhiste, des fêtes bouddhistes, de la culture bouddhiste dans différents pays et de ses influences, etc. Texte accessible, bien recherché, clair et précis. Cet ouvrage produit une forte impression visuelle : excellente qualité des photographies et d'images, mise en pages savante aux couleurs exactes. Comprend un sommaire, une chronologie, une liste de quelques sites Internet pour en savoir plus, un glossaire et un index.

**RAG 8.1 Le Japon.**

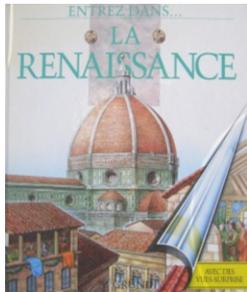


**Wilkinson, Philip. (2003). *Histoire du christianisme*. Paris : Gallimard. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070552283**

Ce volume retrace l'histoire du christianisme et traite de la vie de Jésus-Christ, des enseignements chrétiens, des fêtes chrétiennes, de la culture chrétienne dans différents pays. Texte accessible, bien recherché, clair et précis. Cet ouvrage produit une forte impression visuelle : excellente qualité des photographies et d'images, mise en pages savante aux couleurs exactes. Comprend un sommaire, une chronologie, une liste de quelques sites Internet pour en savoir plus, un glossaire et un index.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

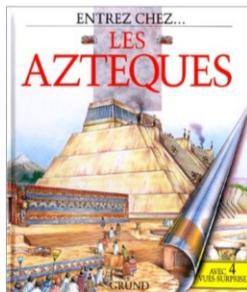


**Wood, Tim. (1993). *La Renaissance*. Paris : Gründ. 27,95 \$**

**ISBN : 9782700050554**

Ce documentaire explique bien l'époque de la Renaissance : ses origines, le mode de vie, le gouvernement et la société, l'essor du commerce et de l'exploration, le renouveau dans les domaines de l'art et de l'architecture, les réalisations scientifiques et techniques et la diffusion des idées. Des feuillets transparents dévoilent l'intérieur d'un navire, un palais, une église et une imprimerie. En outre, de nombreuses illustrations et cartes géographiques bien légendées complètent le texte. Contient un sommaire, une liste de dates clés, un glossaire et un index.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

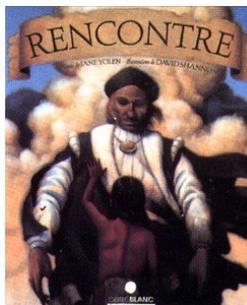


**Wood, Tim. (1992). *Les Aztèques*. Paris : Gründ. 27,95 \$**

**ISBN : 9782700050509**

Cet ouvrage explique bien la civilisation aztèque : son histoire de son émergence jusqu'à la chute de l'empire, son peuple, la vie quotidienne des Aztèques, leur société, leurs croyances et coutumes et leurs contributions au savoir. Des feuillets transparents dévoilent l'intérieur des maisons et des grands monuments. En outre, de nombreuses illustrations et cartes géographiques bien légendées complètent le texte. Contient un sommaire, une liste de dates clés, un glossaire et un index.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**



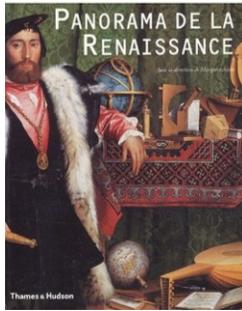
**Yolen, Jane. (2000). *Rencontre*. Montréal : Les 400 coups. 12,95 \$**

**ISBN : 9782895400059**

Un garçon indigène, Taïno, décrit sa première rencontre avec l'homme blanc lorsque Christophe Colomb et ses soldats espagnols débarquent sur leur île de San Salvador. Basé sur des faits historiques, ce récit est intéressant car il est narré du point de vue d'un enfant. Il présente sa perception de la colonisation et de ses répercussions, ce qui est une différente version de celle des conquérants qui est mieux connue. Les illustrations de David Shannon ajoutent un élément puissant à la

narration.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**



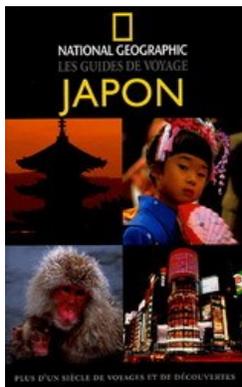
**Aston, Margaret. (2003). *Panorama de la Renaissance*. Paris : Thames & Hudson. 59,95 \$**

**ISBN : 9782878112368**

Ce livre magnifique présente plusieurs aspects de la Renaissance : les aspects historiques, scientifiques, artistiques et philosophiques. Des illustrations bien choisies et bien légendées accompagnent un texte dense et détaillé. Comprend un sommaire, un dictionnaire biographique, une chronologie, une cartographie, un glossaire, un répertoire des musées et des galeries, une bibliographie, une table des illustrations et

un index. Utile pour un projet de recherche.

**RAG 8.2 La Renaissance.**

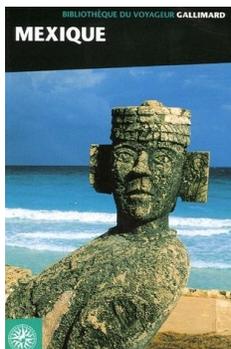


**Bornoff, Nicholas. (2005). *Japon*. Washington, DC : National Geographic Society. 41,50 \$**

**ISBN : 9782845820852**

Ce guide touristique présente le Japon : son histoire et sa culture. Il fait un tour d'horizon des différentes régions du Japon et offre des informations pratiques pour le voyageur. Comprend un sommaire, un index, de nombreuses photographies en couleur bien légendées et des cartes géographiques. Mise en pages claire et attrayante.

**RAG 8.1 Le Japon.**

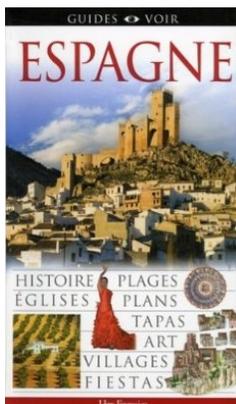


**Boyer, Élisabeth. (2006). *Mexique*. Paris : Gallimard. 39,95 \$**

**ISBN : 9782742417490**

Ce guide de voyage fournit des informations sur l'histoire et la société mexicaine, des descriptions des différentes régions et des informations pratiques pour le voyageur. Excellentes photographies en couleur. Comprend de nombreuses cartes, des adresses utiles, une table des matières, une bibliographie et un index.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

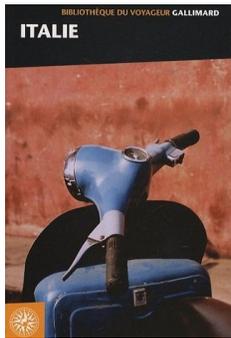


**Collectif. (2006). *Espagne*. Montréal : Libre Expression. 39,95 \$**

**ISBN : 9782764802793**

Ce guide tout à fait attrayant fournit une information abondante et à jour sur l'Espagne : sa géographie et son histoire. Comprend de nombreuses photographies en couleur, des dessins en coupe de l'intérieur de plusieurs édifices célèbres, des renseignements ville par ville sur les lieux à visiter, les festivals et les manifestations culturelles, un choix d'hôtels et de restaurants. Texte succinct et clair. Comprend un sommaire et un index. Un ouvrage très réussi.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

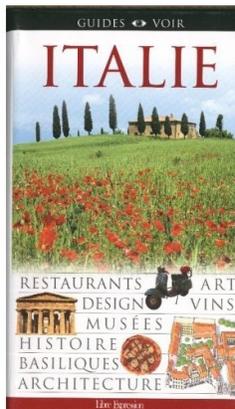


**Collectif. (2007). *Italie*. Paris : Gallimard. 39,95 \$**

**ISBN : 9782742420063**

Ce guide de voyage fournit des informations sur l'histoire et la société italienne, la description de ses différentes régions et des informations pratiques pour le voyageur. Excellentes photographies en couleur. Comprend de nombreuses cartes, des adresses utiles, une table des matières, une bibliographie et un index.

**RAG 8.2 L'Italie et la Renaissance.**

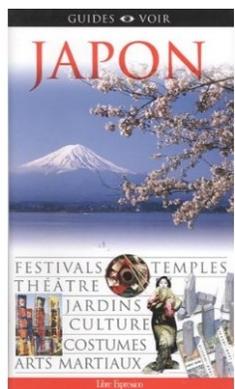


**Collectif. (2006). *Italie*. Montréal : Libre Expression. 35,95 \$**

**ISBN : 9782764801949**

Ce guide tout à fait attrayant fournit une information abondante et à jour sur l'Italie : sa géographie et son histoire. Comprend de nombreuses photographies en couleur, des dessins en coupe de l'intérieur de plusieurs édifices célèbres, des renseignements ville par ville sur les lieux à visiter, les festivals et les manifestations culturelles, un choix d'hôtels et de restaurants. Texte succinct et clair. Comprend un sommaire et un index. Un ouvrage très réussi.

**RAG 8.2 L'Italie et la Renaissance.**

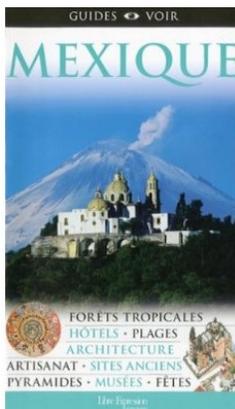


**Collectif. (2007). *Japon*. Montréal : Libre Expression. 35,95 \$**

**ISBN : 9782764802663**

Ce guide tout à fait attrayant fournit une information abondante et à jour sur le Japon : sa géographie et son histoire. Comprend de nombreuses photographies en couleur, des dessins en coupe de l'intérieur de plusieurs édifices célèbres, des renseignements ville par ville sur les lieux à visiter, les festivals et les manifestations culturelles, un choix d'hôtels et de restaurants. Texte succinct et clair. Comprend un sommaire et un index. Un ouvrage très réussi.

**RAG 8.1 Le Japon.**

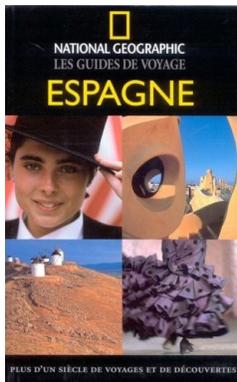


**Collectif. (2007). *Mexique*. Montréal : Libre Expression. 35,95 \$**

**ISBN : 9782764803660**

Ce guide tout à fait attrayant fournit une information abondante et à jour sur le Mexique : sa géographie et son histoire. Comprend de nombreuses photographies en couleur, des dessins en coupe de l'intérieur de plusieurs édifices célèbres, des renseignements ville par ville sur les lieux à visiter, les festivals et les manifestations culturelles, un choix d'hôtels et de restaurants. Texte succinct et clair. Comprend un sommaire et un index. Un ouvrage très réussi.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

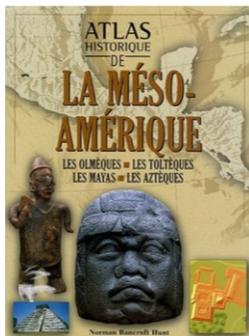


**Dunlop, Fiona. (2007). *Espagne*. Washington, DC : National Geographic Society. 39,95 \$**

**ISBN : 9782845822139**

Ce guide touristique présente l'Espagne : son histoire et sa culture. Il fait un tour d'horizon des différentes régions de l'Espagne et offre des informations pratiques pour le voyageur. Comprend un sommaire, un index, de nombreuses photographies en couleur bien légendées et des cartes géographiques. Mise en pages claire et attrayante.

**RAG 8.3 L'Espagne.**

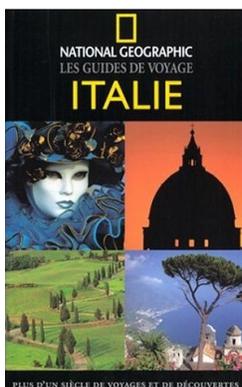


**Hunt, Norman Bancroft. (2002). *Atlas historique de la Méso-Amérique*. Paris : Succès du livre. 34,95 \$**

**ISBN : 9782743421922**

Ce beau livre est beaucoup plus qu'un atlas. Il retrace trois mille ans d'histoire de la Méso-Amérique, avant l'arrivée des envahisseurs européens. Organisé chronologiquement, le texte est divisé en sept chapitres incluant les Olmèques, les Mayas, les Toltèques et les Aztèques. L'origine et la chute de chaque civilisation, la société, les coutumes, l'architecture, l'agriculture, les croyances spirituelles et les langues sont examinés. Abondamment illustré en couleur avec des dessins, des photos, des diagrammes, des lignes de temps et des cartes géographiques, tous bien légendés. Comprend un sommaire et un index. Utile pour un projet de recherche.

**RAG 8.3 Les Aztèques.**



**Jepson, Tim. (2002). *Italie*. Washington, DC : National Geographic Society. 39,95 \$**

**ISBN : 9782845820395**

Ce guide touristique présente l'Italie : son histoire et sa culture. Il fait un tour d'horizon des différentes régions de l'Italie et offre des informations pratiques pour le voyageur. Comprend un sommaire, un index, de nombreuses photographies en couleur bien légendées et des cartes géographiques. Mise en pages claire et attrayante.

**RAG 8.2 L'Italie et la Renaissance.**

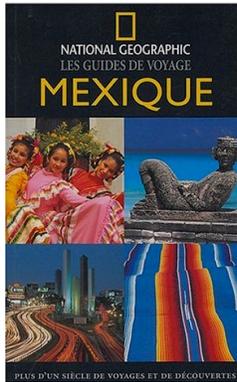


**Krebs, Bruno. (2007). *Japon*. Paris : Gallimard. 39,95 \$**

**ISBN : 9782742420292**

Ce guide de voyage fournit des informations sur l'histoire et la société du Japon, la description de ses différentes régions et des informations pratiques pour le voyageur. Excellentes photographies en couleur. Comprend de nombreuses cartes, des adresses utiles, un sommaire, une bibliographie et un index.

**RAG 8.1 Le Japon.**

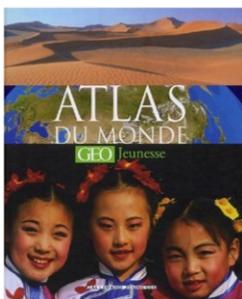


**Onstott, Jane. (2004). *Mexique*. Washington, DC : National Geographic Society. 39,95 \$**

**ISBN : 9782845820869**

Ce guide touristique présente le Mexique : son histoire et sa culture. Il fait un tour d'horizon des différentes régions du Mexique et offre des informations pratiques pour le voyageur. Comprend un sommaire, un index, de nombreuses photographies en couleur bien légendées et des cartes géographiques. Mise en pages claire et attrayante.

**RAG 8.3 L'Espagne et les Aztèques.**

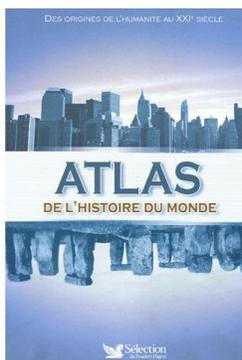


**Adams, Simon. (2004). *Atlas du monde Géo.* Paris : Gallimard. 36,95 \$**

**ISBN : 9782070557394**

Cet atlas présente les six continents. Il traite du climat, des milieux naturels, de la population, de l'agriculture, de la culture, des ressources naturelles et des villes et régions les plus importantes. Mise en pages claire et attrayante. Comprend de nombreuses illustrations et photographies en couleur bien choisies, un sommaire et un index géographique.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



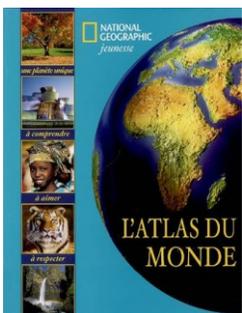
**Collectif. (2005). *Atlas de l'histoire du monde : des origines de l'humanité au XXI<sup>e</sup> siècle.* Paris : Sélection du Reader's Digest. 89,95 \$**

**ISBN : 9782709816885**

Cet ouvrage de grand format est à la fois atlas et encyclopédie historique. Organisé en sept chapitres d'une façon chronologique, avec 540 cartes, 150 illustrations, un dictionnaire des noms propres et des principaux concepts, une chronologie détaillée et un index. Les cartes sont claires et permettent au lecteur de visualiser facilement les événements qui y sont présentés. Très utile comme ressource pour

l'enseignant(e) et les élèves à la bibliothèque.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**

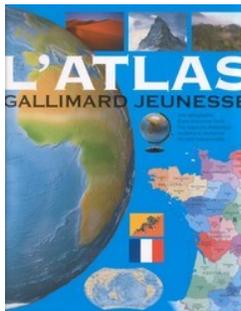


**Collectif. (2008). *L'atlas du monde.* Washington, DC : National Geographic Society. 39,95 \$**

**ISBN : 9782845822672**

D'une conception dynamique, cet atlas de grand format est facile à utiliser. L'introduction présente un mode d'emploi suivi d'informations au sujet de la cartographie. Le chapitre suivant présente des faits au sujet de « La planète Terre » : son évolution, ses biomes, ses climats, sa végétation et les défis de l'environnement. Un autre chapitre traite des océans tandis que le suivant expose « Le monde politique » : la population, la démographie, les langues, les religions, l'économie, l'alimentation, l'eau et l'énergie. Organisées par continent, des cartes en couleur de très haute qualité suivent. Chaque section débute avec une carte du continent prise par un satellite et agrémentée par un tableau contenant des statistiques topographiques, démographiques et économiques. Ceci est suivi d'une carte physique et d'une carte politique puis d'un exposé au sujet des particularités culturelles du continent complété par maintes photos légendées. Ensuite, le chapitre est divisé dans les régions du continent avec des cartes, des photos en couleur et de brèves informations au sujet de chaque pays. Les cartes géopolitiques de chaque pays sont détaillées avec une typographie claire et des symboles économiques identifiant récoltes, animaux et ressources naturelles.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



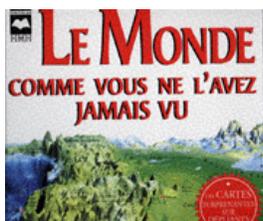
Collectif. (2002). *L'atlas Gallimard jeunesse*. Paris : Gallimard.

29,95 \$

ISBN : 9782070551668

Cet atlas très complet contient des cartes détaillées, bien légendées et parfois en trois dimensions avec des textes explicatifs faciles à comprendre. Comprend aussi les drapeaux nationaux ainsi qu'une courte description statistique des pays.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



Collectif. (1998). *Le Monde comme vous ne l'avez jamais vu*.

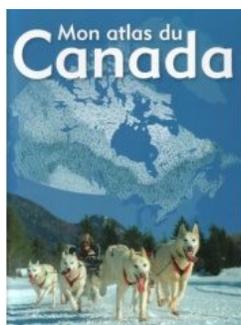
Montréal : Hurtubise. 24,95 \$

ISBN : 9782894283332

Cet atlas est basé sur les principes des vues panoramiques. Une carte du monde et les divers continents s'y retrouvent. Chaque carte s'étale sur trois pages. Cet atlas donne une perspective originale de la terre.

Les cartes bien légendées accompagnent un court texte. Comprend un index et un sommaire.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



Collectif. (2006). *Mon atlas du Canada*. Montréal : Québec

Amérique. 19,95 \$

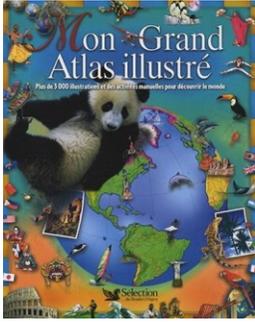
ISBN : 9782764408445

Cet ouvrage offre un aperçu de l'histoire canadienne et du paysage typique de chaque région. Pour chaque province et territoire, le lecteur peut y trouver la capitale et les villes principales, le relief et les attraits naturels, les principaux cours d'eau, la faune et la flore, le climat, les parcs provinciaux, les communautés, etc. Comprend de nombreuses illustrations, des photographies et des cartes bien légendées. Très facile

à utiliser et à s'y retrouver. Comprend une table des matières, un glossaire et une légende visuelle facile à consulter.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



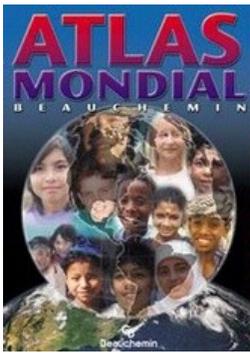


**Collectif. (2008). *Mon grand atlas illustré*. Montréal : Sélection du Reader's Digest. 29,95 \$**

**ISBN : 9782709819800**

Nouvelle édition mise à jour. Cet atlas de grand format est une excellente ressource qui présente une profusion d'information visuelle et textuelle au sujet de notre monde. La première section contient un mode d'emploi, des explications sur la cartographie, l'évolution de la Terre, ses climats, ses écosystèmes, ses ressources naturelles, sa population et les problèmes qui la menacent ainsi qu'une carte physique et politique du monde. Suivant ce chapitre et organisées par continent, les 50 cartes sont bien coloriées et légendées et l'information à jour est succincte. Chaque section débute avec une carte physique du continent agrémentée par des tableaux contenant des données-clés au sujet du continent, comme la superficie, la population, une liste des pays et les records. Ensuite, le chapitre est divisé selon les régions du continent avec des cartes, des photos en couleur et de brèves informations au sujet de chaque région. Chaque page présente aussi un encadré avec une activité ou un projet relié au pays. Contient aussi plus de 3000 dessins illustrant les monuments, les peuples, les paysages la faune et la flore du monde. Le chapitre « Données-clés » présente la superficie, la population, la capitale, la monnaie, la langue officielle, la religion principale, les exportations et le drapeau des pays de chaque continent. Comprend une table des matières, un glossaire de termes géographiques et un index détaillé.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**

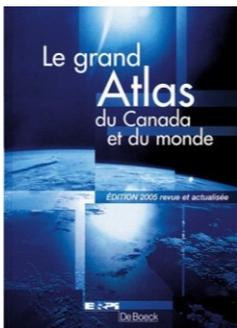


**Crewe, James R. (2002). *Atlas mondial Beauchemin (4<sup>e</sup> édition)*. Laval, QC : Groupe Beauchemin. 39,95 \$**

**ISBN : 9782761613316**

Cet atlas contient des données encyclopédiques sur les mouvements de la terre, les mesures du temps, la direction de la terre, la localisation, la structure, la forme, etc. Il comprend plusieurs cartes thématiques (physiques et humaines) : des reliefs, des climats, des végétations, des migrations, des langues, des religions, etc. On y retrouve également des cartes régionales sur l'Amérique du Nord, le Canada, le Québec, les États-Unis, le Mexique et sur les autres pays du monde. On y traite de grands problèmes tels que la pollution, les risques naturels, la désertification, la déforestation, la consommation alimentaire. Cet atlas est très bien fait, facile à comprendre, bien légendé et à jour.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**

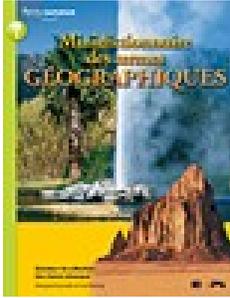


**De Koninck, Rodolphe et al. (2006). *Le grand Atlas du Canada et du monde (2<sup>e</sup> édition)*. Saint-Laurent, QC : Éditions du Renouveau Pédagogique. 49,95 \$**

**ISBN : 9782761317306**

Très bel atlas détaillé comportant des cartes thématiques telles que politique, géologique, climatique, culturelle, touristique et beaucoup d'autres. Elles sont faciles à lire et à comprendre. De plus, il y a des photographies aériennes et des cartes topographiques de certaines grandes villes du Canada. Cet atlas comporte un index facile à utiliser. Recommandé pour la recherche et pour trouver des statistiques sur une ville, une province ou un pays en particulier.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



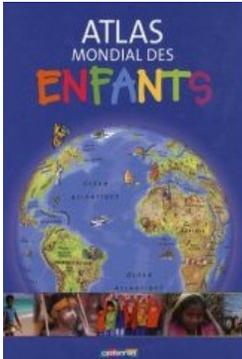
Lysecki, Margaret. (2006). *Minidictionnaire des termes géographiques*. Saint-Laurent, QC : ERPI. Collection « Petits curieux » - Série lime. 7,95 \$

ISBN : 9782761321020

Dictionnaire illustré contenant des termes géographiques classés dans l'ordre alphabétique, leur définition, le genre du mot ainsi qu'une photo, une carte, une illustration ou un diagramme pour la moitié des mots. Contient une page qui explique la géographie et une autre page sur le mode d'emploi du livre. Excellente ressource pour l'étude de la

géographie.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



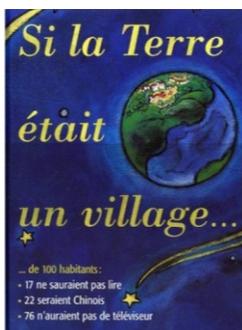
Peia, Ingrid. (2006). *Atlas mondial des enfants*. Paris : Casterman. 32,95 \$

ISBN : 9782203116536

Outil formidable pour la géographie. Chaque section est composée premièrement d'une double-page contenant des renseignements sur l'historique, des encadrés informatifs décrivant la superficie, le nombre d'habitants, le nom des pays, les records et des faits intéressants, des photos en couleur et une carte dépliant du continent. Deuxièmement, on y trouve une double-page sur chaque région du continent avec le nom des pays, leur superficie, leur population, la langue parlée, la

capitale, le drapeau ainsi qu'une photo d'un enfant représentatif de la région ainsi que des détails brefs sur son mode de vie. Cette double-page se déplie aussi avec une carte démontrant le relief, les villes, les rivières et des pictogrammes représentant les plantes, les animaux, des monuments et des produits typiques du pays. Le documentaire contient aussi une grande carte mondiale qui se déplie, un sommaire, un guide d'usage, un glossaire et un index.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**

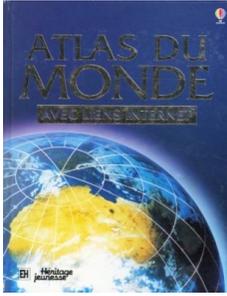


Smith, David J. (2002). *Si la terre était un village...* Saint-Lambert, QC : Héritage. 17,95 \$

ISBN : 9782762516975

Cet album inusité présente la terre comme un village planétaire. Il traite des nationalités, des langues, des religions, de la nourriture, de l'argent et des biens matériels, etc. Illustrations faites à l'acrylique très colorées et attrayantes. Comprend une table des matières.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



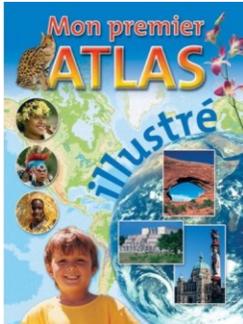
**Turnbull, Stephanie. (2006). *Atlas du monde avec liens Internet*.  
Saint-Lambert, QC : Les éditions Héritage. 19,95 \$**



**ISBN : 9782762527094**

Très bel atlas illustré avec de belles images de couleurs vives. On y retrouve 30 cartes qui sont faciles à consulter, des données sur chaque continent, des statistiques, des informations sur la cartographie ainsi qu'un répertoire de tous les drapeaux de chaque pays. Ce qui est original avec cet atlas, c'est qu'il fournit des liens Internet sur chacun des sujets traités afin que le lecteur puisse approfondir ses connaissances sur le sujet. Contient un index à la fin du livre qui est facile à utiliser. Le texte est facile à comprendre.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**



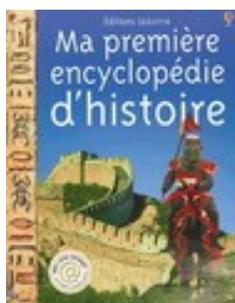
**Van de Castele, Yves. (2003). *Mon premier atlas illustré*.  
Markham, ON : Scholastic. 9,99 \$**



**ISBN : 9780439965880**

Cet atlas présente la terre vue d'en haut avec ses cartes et ses continents et la vue d'en bas avec la répartition de la population, les langues, les religions, les drapeaux, le climat, les paysages et l'environnement. Pour chaque continent, l'on y trouve plusieurs double-pages avec de courts textes informatifs intéressants, de nombreuses photos en couleur et des cartes sur la géographie physique, la géographie humaine, ainsi que des renseignements sur le mode de vie et un aspect unique du continent. Comprend un sommaire, un glossaire et un index détaillé.

**RAS 8.C.3 Compétences d'ordre géographique.**

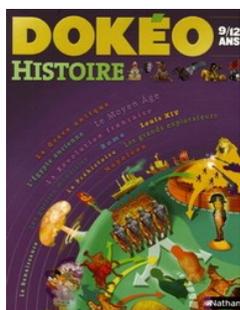


**Chandler, Fiona. (2004). *Ma première encyclopédie d'histoire*. Londres : Éditions Usborne. 19,95 \$**

**ISBN : 9780746059340**

Cette encyclopédie d'histoire est complète et bien recherchée. Elle présente de façon chronologique les civilisations et les époques de l'histoire du monde en commençant par le monde des dinosaures et des premiers hommes, en passant par l'Égypte, la Grèce, la Chine et la Rome antique, les Celtes, les Vikings, les Incas et les Aztèques, l'époque médiévale, la Renaissance, l'âge des grandes découvertes, l'Angleterre des Tudors, la Chine des Mings, la Russie, le Japon, l'Amérique, l'Inde de Moghols, la France de Louis XIV, l'époque victorienne, les années durant les deux guerres mondiales et en finissant par le monde moderne. La mise en pages est artistique et claire et contient des illustrations et des photographies qui sont bien légendées. Comprend des encadrés où l'on retrouve les liens Internet correspondant au thème présenté. Comprend un sommaire, un glossaire et un index. Utile pour la recherche ou pour une introduction au concept des époques historiques.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**



**Collectif. (2006). *Dokéo : histoire*. Paris : Nathan. 12,95 \$**

**ISBN : 9782092513330**

Cet ouvrage à couverture souple traite de l'histoire de la préhistoire à l'après-guerre. Texte court et facile à lire. Illustrations et photos en couleur bien choisies et légendées qui sauront stimuler la curiosité du lecteur. Mise en pages bien faite claire et attrayante. Comprend un sommaire, un quiz et un index.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**



**Granfield, Linda. (2008). *Le soldat inconnu*. Toronto : Éditions Scholastic. 11,99 \$**

**ISBN : 9780439935593**

Livre qui explique le symbolisme et l'histoire du monument canadien au Soldat inconnu qui représente tous ceux qui sont morts au combat et qui n'ont pas de tombe connue. Il présente aussi les monuments dans treize autres pays et explique les symboles qui entourent cette tradition. Contient aussi un poème, beaucoup de photos, une ligne de temps, une table des matières, un glossaire et un index. Très utile pour amorcer une discussion à l'occasion du Jour du souvenir.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**

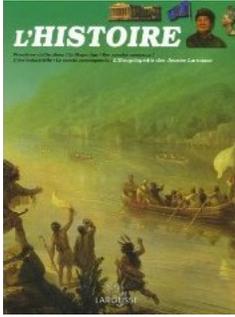


**Millard, Anne. (1999). *Une ville au fil du temps : de la préhistoire à nos jours*. Montréal : Hurtubise HMH. 24,95 \$**

**ISBN : 9782070521944**

Chaque double-page illustre l'évolution chronologique d'une ville de ses débuts à l'ère moderne. Comprend des illustrations détaillées et bien légendées. Utile pour le développement du vocabulaire ainsi que l'étude de l'histoire en études sociales.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**



**Naudin, Claude. (2006). *L'Histoire*. Paris : Larousse. 24,95 \$**

**ISBN : 9782035827562**

Cette encyclopédie des jeunes publiée par Larousse présente un survol de l'histoire depuis les premières civilisations en passant par le Moyen-Âge, la Renaissance, l'Europe du XVII<sup>e</sup> siècle, le siècle des lumières, la Révolution française, l'ère industrielle jusqu'au monde contemporain. Excellente encyclopédie permettant d'explorer et de mieux comprendre l'ensemble des faits qui ont marqué l'histoire occidentale et orientale. Chaque double-page contient un texte bien écrit accompagné de nombreuses photographies, illustrations et une ligne de temps. Comprend un sommaire, un index et un tableau de chronologie universelle. Ressource très utile pour placer un évènement dans le contexte mondial et historique.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**



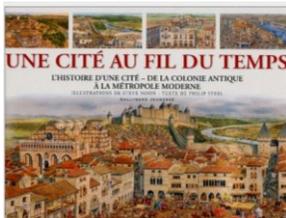
**Patterson, Heather. (2004). *Un coquelicot pour se souvenir*.**

**Markham, ON : Éditions Scholastic. 8,99 \$**

**ISBN : 9780439967877**

Cet album explique le symbolisme du coquelicot affiché lors du Jour du Souvenir. Contient la version traduite du poème de John McCrae ainsi que des illustrations saisissantes peintes à l'huile. Ressource utile pour préparer les élèves à la célébration du Jour du Souvenir.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**



**Steele, Philip. (2004). *Une cité au fil du temps*. Paris : Gallimard. 29,50 \$**

**ISBN : 9782070500307**

Chaque double-page illustre l'évolution chronologique d'une cité de ses débuts à l'ère moderne. Comprend des illustrations détaillées et bien légendées, un sommaire, un glossaire, un index et un quiz à la fin du livre. Utile pour le développement du vocabulaire ainsi que l'étude de l'histoire en études sociales.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**

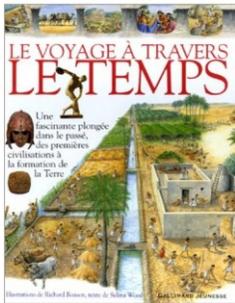


**Wilkes, Angela. (2001). *Une ferme au fil du temps*. Paris : Gallimard. 29,50 \$**

**ISBN : 9782070541157**

Chaque double-page illustre l'évolution chronologique d'une ferme du Moyen-Âge à nos jours. Comprend des illustrations détaillées et bien légendées, un sommaire, un glossaire et un index. Format original avec des lignes chronologiques. Utile pour le développement du vocabulaire ainsi que l'étude de l'histoire en études sociales.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**

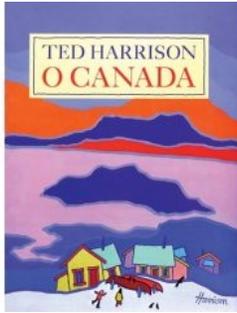


**Wood, Selina. (2001). *Le voyage à travers le temps*. Paris : Gallimard Jeunesse. 28,50 \$**

**ISBN : 9782070546213**

Ce livre bien fait présente l'histoire à travers l'archéologie et la géologie en débutant à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle et en remontant dans le passé. Chaque double-page contient des pages dépliantes riches d'information et des illustrations et photos en couleur bien légendées. Comprend un sommaire et un index. Excellente ressource pour aborder les concepts de l'histoire.

**RAS 8.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.**



Harrison, Ted. (1992). *O Canada*. Toronto : Kids Can Press.  
18,95 \$

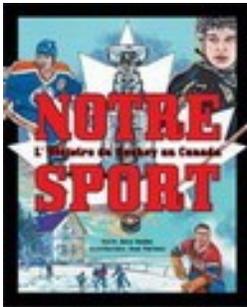


ISBN : 9781550740875

Cette magnifique interprétation de l'hymne national par Ted Harrison fait voyager le lecteur à travers le Canada « d'un océan à l'autre » par le biais de ces tableaux de chaque province et territoire. Harrison rend hommage à la diversité de notre pays par ces tableaux puissants qui apparaissent sur une page avec, comme complément sur l'autre page, deux vers de l'hymne et un bref texte qui présente les impressions

personnelles de Harrison au sujet de notre beau pays et son peuple. Contient les paroles de l'hymne dans les deux langues officielles.

**L'identité et les symboles canadiens.**



Stubbs, Dave. (2006). *Notre sport : l'histoire du hockey au Canada*. Montréal : Lobster Press. 14,95 \$



ISBN : 9782922435115

Cet ouvrage traite de l'évolution du hockey au Canada. Ce livre peut être une bonne référence pour l'étude de ce sport. Peut aussi servir pour la lecture individuelle ou pour une recherche sur le sujet. Très beau livre qui contient de nombreuses images très intéressantes. De plus, on y retrouve des renseignements sur les règles du jeu et l'équipement des joueurs. Comprend un glossaire ainsi qu'un petit quiz.

**L'identité et les symboles canadiens.**