

# Grille d'évaluation en écriture – 3<sup>e</sup> année



Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Il est recommandé d'utiliser un échantillon d'écriture récent afin de pouvoir bien déterminer les forces et les besoins de l'élève en ce moment.

Cet échantillon peut être recueilli selon la démarche de votre choix, mais devrait comprendre les étapes suivantes :

1. Planification – remue-méninge ou discussions en petits groupes ou avec un partenaire
2. Écriture
3. Révision

Pour chacune des catégories de la grille, veuillez lire les trois énoncés et choisir celui qui décrit le mieux ce que l'élève peut faire en ce moment. Cette grille peut être utilisée en début d'année scolaire ou si vous connaissez très peu un élève. Les renseignements recueillis serviront de point de départ pour choisir des appuis et des stratégies qui aideront l'élève. Cette grille n'est pas exhaustive et ne vise pas à remplacer les grilles d'évaluation élaborées par les enseignants dans le cadre d'une planification intentionnelle.

	Appuis universels	Appuis visés	Appuis spécialisés
<b>Contenu et organisation</b>	<input type="checkbox"/> • Peut écrire de brèves histoires tirées de ses propres idées ou expériences. <input type="checkbox"/> • Annonce clairement le sujet choisi et en développe un aspect.	<input type="checkbox"/> • Peut écrire de brèves histoires tirées de ses propres expériences à l'aide de modèles ou de points de repère.	<input type="checkbox"/> • Commence à essayer d'utiliser des mots ou des images pour parler de ses expériences ou des ses idées.
<b>Contenu et organisation</b>	<input type="checkbox"/> • Ajoute des détails à ses phrases pour les embellir.	<input type="checkbox"/> • Vérifie l'ordre des mots dans une phrase en se référant à un modèle.	<input type="checkbox"/> • Commence à griffonner en utilisant des dessins, des pseudolettres, des images, des symboles ou certains mots.
<b>Phrase, structure</b>	<input type="checkbox"/> • Construit des phrases de type et de longueur variés. <input type="checkbox"/> • Commence les phrases de diverses façons.	<input type="checkbox"/> • Utilise un type de phrase parmi des modèles proposés. <input type="checkbox"/> • Commence souvent ses phrases de la même façon.	<input type="checkbox"/> • Commence à ordonner des lettres ou des mots afin de former des énoncés. <input type="checkbox"/> • Commence à créer des phrases simples en ordonnant des mots, des symboles ou des images.
<b>Vocabulaire</b>	<input type="checkbox"/> • Utilise des mots variés qui rendent le texte plus précis.	<input type="checkbox"/> • Utilise des mots simples qui conviennent habituellement au contexte.	<input type="checkbox"/> • Commence à utiliser certains mots de vocabulaire connus à l'aide de rappels visuels et d'images.

	<b>Appuis universels</b>	<b>Appuis visés</b>	<b>Appuis spécialisés</b>
<b>Orthographe d'usage et convention orthographique</b>	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilise la majuscule et le point dans ses phrases.</li> <li>• Épèle correctement la plupart des mots connus.</li> <li>• Utilise ses connaissances des graphèmes et des phonèmes pour orthographier les mots inconnus.</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commence à se servir de la majuscule et du point dans les phrases écrites.</li> <li>• Épèle correctement certains mots connus.</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commence à repérer la majuscule et le point dans des phrases écrites ainsi que certaines autres conventions à l'écrit.</li> </ul>