



	Lexique	Morphosynthaxe	Stratégique : clarification	Sociopragmatique	Discursive	Discrimination auditive
Palier 1	Avec un appui constant et varié, comprend un nombre restreint de mots <ul style="list-style-type: none"> de fonctionnement de base dans des contextes connus. 	Avec un appui constant et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes routinières, des phrases simples (sujet, verbe, complément) dans des contextes connus. 	Demande des explications au moyen <ul style="list-style-type: none"> de l'imitation, de mots simples parfois accompagnés de gestes et d'expressions du visage. 	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> aux salutations courantes, aux formules de politesse élémentaires, aux gestes habituels, aux intonations. <p>À ce stade, l'élève n'est pas toujours conscient des différences socioculturelles. Cependant, il apprend naturellement les particularités des comportements paralinguistiques (p. ex., le regard, la proximité, le gestuel).</p>	Avec un appui constant et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes courantes d'une étape, des descriptions d'objets concrets, l'essentiel du message communiqué dont les parties sont reliées par les connecteurs <i>et</i> ou <i>après</i> dans des contextes connus. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> la plupart des phonèmes, des mots connus, les mots qui riment dans les contextes sociaux et scolaires familiaux.
Palier 2	Avec un appui fréquent et varié, comprend quelques mots <ul style="list-style-type: none"> de base dans des contextes connus. 	Avec un appui fréquent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes comportant quelques détails, des phrases simples (sujet, verbe, complément), des questions simples, les terminaisons de nom indiquant le pluriel les plus courantes, l'information qu'apportent les déterminants les plus courants dans des contextes connus. 	Arrive à comprendre ce qui se dit en posant des questions familières de clarification telles que <ul style="list-style-type: none"> quoi? où? qui? quand? dans des contextes connus.	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> aux salutations courantes, aux formules de politesse les plus courantes, aux conventions de base des tours de parole, à l'usage des formes d'adresse les plus courantes, aux intonations dans des contextes formels et informels. <p>À ce stade, l'élève est conscient des différences socioculturelles les plus significatives et il apprend naturellement les particularités des comportements paralinguistiques (p. ex., le toucher, le silence, le langage corporel).</p>	Avec un appui fréquent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes courantes à deux étapes, les idées principales exprimées en une phrase, l'essentiel du message communiqué dont les parties sont reliées par des connecteurs usuels dans des contextes connus. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> les syllabes dans un mot, les mots dans une phrase, les mots qui riment dans les contextes sociaux et scolaires familiaux. Distingue <ul style="list-style-type: none"> tous les phonèmes du français.
Palier 3	Avec un appui intermittent et varié, comprend plusieurs mots qui se rapportent <ul style="list-style-type: none"> à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, aux sujets étudiés en classe dans des contextes connus. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes comportant plusieurs détails, des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives, positives ou négatives, comportant quelques détails, les terminaisons de nom et de verbe indiquant le pluriel les plus courantes, l'information qu'apportent les déterminants les plus courants dans des contextes connus. 	Arrive à repérer et à comprendre ce qui se dit en posant des questions familières de clarification telles que <ul style="list-style-type: none"> quoi? quand? où? qui? combien? dans des contextes connus.	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à une gamme de salutations, aux formules de politesse les plus courantes, aux conventions des tours de parole, à l'usage des formes d'adresse formelles et informelles les plus courantes, aux dictons et aux clichés populaires, aux intonations, à la différence entre les registres formel et informel, à des formes d'humour explicites (jeux de mots simples, imitation) dans des contextes formels et informels. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> l'idée principale d'un message communiqué dans une discussion ou une présentation, quelques détails dont les parties sont reliées par des connecteurs usuels dans des contextes connus. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> les phonèmes, les mots abrégés, les mots prononcés en liaison et suit le rythme régulier des conversations des personnes de son entourage quand ces conversations portent sur des sujets connus.
Palier 4	Avec un appui intermittent et varié, comprend une gamme plus vaste de mots <ul style="list-style-type: none"> qui se rapportent à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, qui sont relatifs aux sujets étudiés en classe, qui expriment des notions abstraites dans des contextes connus ou nouveaux. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes détaillées, des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives complexes, positives ou négatives, les indicateurs du pluriel dans les groupes nominaux et verbaux, l'information qu'apportent les déterminants dans des contextes connus ou nouveaux. 	Arrive à repérer et à comprendre <ul style="list-style-type: none"> des détails liés aux sujets étudiés en classe en posant diverses questions de clarification qui exigent une explication, une élaboration, une comparaison dans des contextes connus ou nouveaux.	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à une gamme de salutations pour accueillir ou prendre congé, aux expressions d'accord, de désaccord et d'excuses, aux conventions des tours de parole, à l'usage des formes d'adresse formelles et informelles les plus courantes, aux dictons et aux clichés populaires, à la différence entre les registres formel et informel, à des formes d'humour explicites dans des contextes formels et informels. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> l'idée principale d'un message communiqué dans une discussion ou une présentation, des détails, des exemples dont les parties sont reliées par des connecteurs usuels dans des contextes connus ou nouveaux. 	Suit <ul style="list-style-type: none"> le rythme régulier des conversations des personnes de son entourage quand ces conversations portent sur de nouveaux sujets.
Palier 5	Avec un minimum d'appui, comprend une plus grande gamme de mots <ul style="list-style-type: none"> qui se rapportent à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt (y compris des expressions idiomatiques et figurées courantes), qui sont relatifs aux sujets étudiés en classe, qui expriment des notions abstraites. 	Avec un minimum d'appui, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes détaillées, des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives complexes et détaillées, positives ou négatives, les indicateurs du pluriel dans les groupes nominaux et verbaux, l'information qu'apportent les déterminants. 	Démontre une capacité à obtenir <ul style="list-style-type: none"> des renseignements importants liés aux sujets étudiés en classe en posant des questions précises de clarification dans des contextes connus ou nouveaux. 	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à des salutations utilisées pour accueillir, présenter ou prendre congé, aux expressions d'accord, de désaccord et d'excuses, à la convention des tours de parole, à l'usage de formes d'adresse formelles, informelles ou familières, aux proverbes, aux dictons et aux clichés populaires, aux divers dialectes ou accents des interlocuteurs de son milieu, à la différence entre les registres formel, informel et familier, à des expressions d'humour explicites dans divers contextes. 	Avec un minimum d'appui, comprend <ul style="list-style-type: none"> l'idée principale d'un message communiqué dans une discussion ou une présentation portant sur un thème inconnu, des détails spécifiques, des phrases complexes dans un discours dont les parties sont reliées par une gamme de connecteurs usuels. 	Suit <ul style="list-style-type: none"> le rythme régulier des conversations de divers interlocuteurs qui s'expriment avec des accents différents quand ces conversations portent sur des sujets connus ou nouveaux.