



	Lexique	Morphosynthaxe	Stratégique : clarification	Sociopragmatique	Discursive	Discrimination auditive
Palier 1	Avec un appui constant et varié, comprend un nombre restreint de mots <ul style="list-style-type: none"> de fonctionnement de base portant sur des contextes connus. 	Avec un appui constant et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes routinières, des phrases simples (sujet, verbe, complément) portant sur des contextes connus. 	Demande des explications au moyen <ul style="list-style-type: none"> de l'imitation, de mots simples, de gestes ou d'appuis visuels. 	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à des salutations d'usage courant, à des gestes habituels, aux intonations utilisés en classe et dans d'autres contextes scolaires. <p>À ce stade, l'élève n'est pas toujours conscient des différences socioculturelles. Cependant, il apprend naturellement les particularités des comportements paralinguistiques (p. ex., le regard, la proximité, le gestuel).</p>	Avec un appui constant et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes courantes d'un ou deux mots reliées par les connecteurs <i>et</i> ou <i>après</i> dans des contextes connus. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> la plupart des phonèmes qui sont différents de ceux de sa langue dominante, des mots connus, les mots qui riment dans les contextes sociaux et scolaires familiaux.
Palier 2	Avec un appui fréquent et varié, comprend quelques mots <ul style="list-style-type: none"> de base portant sur des contextes connus. 	Avec un appui fréquent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes comportant quelques détails, des phrases simples (sujet, verbe, complément), des questions simples, les terminaisons de nom indiquant le pluriel les plus courantes, l'information qu'apportent les déterminants les plus courants dans des contextes connus. 	Participe aux routines de classe et aux activités <ul style="list-style-type: none"> en écoutant pour discerner les mots clés, en imitant les autres, en ayant recours à des appuis visuels. 	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à des salutations d'usage courant, aux formules de politesse les plus courantes, aux formes d'adresse les plus courantes, aux gestes habituels, aux intonations utilisés en classe et dans d'autres contextes scolaires. <p>À ce stade, l'élève est conscient des différences socioculturelles les plus significatives. Cependant, il apprend naturellement les particularités des comportements paralinguistiques (p. ex., le toucher, le silence, le langage corporel).</p>	Avec un appui fréquent et varié, comprend l'essentiel du message communiqué dans <ul style="list-style-type: none"> des consignes courantes d'une étape reliées par le connecteur usuel dans des contextes connus. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> les phonèmes en isolation, les syllabes dans un mot, les mots dans des phrases courantes, les mots qui riment dans les contextes sociaux et scolaires familiaux. <p>Distingue</p> <ul style="list-style-type: none"> tous les phonèmes du français.
Palier 3	Avec un appui intermittent et varié, comprend plusieurs mots qui se rapportent <ul style="list-style-type: none"> à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, aux thèmes étudiés en classe dans des contextes connus. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes comportant plusieurs détails, des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives simples, positives ou négatives, comportant quelques détails, les terminaisons de nom indiquant le pluriel les plus courantes, l'information qu'apportent les déterminants les plus courants dans des contextes connus. 	Arrive à comprendre ce qui se dit <ul style="list-style-type: none"> en écoutant pour discerner les mots connus, en faisant des conjectures sur le sens des mots inconnus à partir du contexte et d'appuis visuels, en posant des questions familières de clarification telles que <ul style="list-style-type: none"> – quoi? – où? – qui? – quand? <p>dans des contextes connus.</p>	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à plusieurs salutations d'usage, aux formules de politesse les plus courantes, à la convention des tours de parole, aux formes d'adresse formelles et informelles les plus courantes, aux intonations, à des formes d'humour explicites (jeux de mots simples, imitation), aux gestes habituels, aux intonations dans des contextes sociaux et scolaires familiaux. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend l'essentiel du message et les idées principales de la phrase dans <ul style="list-style-type: none"> des consignes courantes à deux étapes reliées par le connecteur usuel dans des contextes connus. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> les syllabes dans un mot, les mots dans des phrases courantes, les mots qui riment dans les contextes sociaux et scolaires familiaux. <p>Suit</p> <ul style="list-style-type: none"> le rythme régulier des conversations des personnes de son entourage portant sur des sujets familiaux.
Palier 4	Avec un appui intermittent et varié, comprend une gamme plus vaste de mots qui se rapportent <ul style="list-style-type: none"> à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, aux thèmes étudiés en classe dans des contextes connus ou nouveaux. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes détaillées, des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives complexes, positives ou négatives, les terminaisons de nom et de verbe indiquant le pluriel les plus courantes, l'information qu'apportent les différents déterminants dans des contextes connus ou nouveaux. 	Arrive à comprendre ce qui se dit <ul style="list-style-type: none"> en écoutant pour discerner les mots connus, en faisant des conjectures sur le sens des mots inconnus à partir du contexte et d'appuis visuels, en reconnaissant des expressions courantes, en posant des questions familières de clarification telle que <ul style="list-style-type: none"> – pourquoi? – comment? <p>dans des contextes connus ou nouveaux.</p>	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à une plus grande gamme de salutations d'usage, à la convention des tours de parole, aux expressions d'accord, de désaccord et d'excuses, aux formes d'adresse formelles et informelles les plus courantes, à la différence entre les registres formel et informel, à des formes d'humour explicites, au langage familier, aux intonations dans des contextes formels et informels. 	Avec un appui intermittent et varié, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes courantes et connexes à trois étapes, le message communiqué dans une discussion ou une présentation dont les idées principales sont reliées par le connecteur usuel dans des contextes connus ou nouveaux. 	Reconnait <ul style="list-style-type: none"> les phonèmes, les syllabes dans un mot, les mots dans des phrases courantes, les mots abrégés, les mots prononcés en liaison, les mots qui riment. <p>Suit</p> <ul style="list-style-type: none"> le rythme régulier des conversations des personnes de son entourage portant sur de nouveaux sujets.
Palier 5	Avec un minimum d'appui, comprend une plus grande gamme de mots qui se rapportent <ul style="list-style-type: none"> à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, aux thèmes étudiés en classe. 	Avec un minimum d'appui, comprend <ul style="list-style-type: none"> des consignes détaillées, des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives complexes et détaillées, positives ou négatives les terminaisons de nom et de verbe indiquant le pluriel les plus courantes, l'information qu'apportent les différents déterminants. 	Arrive à comprendre ce qui se dit <ul style="list-style-type: none"> en faisant des conjectures sur le sens des mots inconnus à partir du contexte et d'appuis visuels, en reconnaissant des détails liés aux sujets étudiés en classe, en posant diverses questions ouvertes qui exigent <ul style="list-style-type: none"> – une explication, – une élaboration, – une comparaison <p>dans des contextes connus ou nouveaux.</p>	Réagit de manière appropriée <ul style="list-style-type: none"> à une gamme de salutations d'usage, à la convention des tours de parole, aux expressions d'accord, de désaccord et d'excuses, aux formes d'adresse formelles, informelles ou familières, aux clichés populaires, aux divers dialectes ou accents des interlocuteurs de son milieu, à la différence entre les registres formel, informel et familier, à des formes d'humour explicites, aux intonations dans divers contextes. 	Avec un minimum d'appui, comprend <ul style="list-style-type: none"> l'idée principale d'un message communiqué dans une discussion ou une présentation, des détails et des exemples à l'appui reliés par le connecteur usuel. 	Suit <ul style="list-style-type: none"> le rythme régulier des conversations des personnes de son entourage portant sur des sujets familiaux ou nouveaux.