

**Concepts et vocabulaire à développer**

s'avancer, se balancer, courir, déplacer, dessous, dessus, droite, gauche, lisse, mettre, se placer, ramper, reculer, rugueux, sauter, suivre

**Empreintes de pieds et de mains aux textures et aux couleurs variées**

Ces objets aux formes et aux textures amusantes favorisent le mouvement, mais aussi la concentration. Collez-en à des endroits, comme au sol sous un pupitre ou sur l'envers de la surface d'une table, où les enfants peuvent chercher une stimulation tactile qui, en les immobilisant, leur permettra d'améliorer leur capacité d'écoute.



**Matériel alternatif**

empreintes découpées en carton de différentes couleurs, en plastique ou en papier à bulles



**Compétence langagière**

**En éveil ou en développement...**

- Renforcez le vocabulaire de base pour la description de la couleur, de l'orientation spatiale, des parties du corps et des textures.

**En extension...**

- Encouragez les enfants à jouer le rôle du chef en donnant les directives aux autres, par exemple en disant : « Posez le pied gauche sur un pied rouge. » ou : « Posez la main droite sur un pied bleu. »

**Si vous visez...**

**...l'orientation spatiale :**

- demandez à l'enfant de poser la main ou le pied sur une empreinte donnée;

**...la perception et la discrimination visuelle, auditive et sensorielle :**

- amenez les enfants à observer les couleurs et les textures des pieds ou des mains et à reconnaître les formes;

**...la motricité globale :**

- encouragez les enfants à danser ou à bouger au son de la musique en plaçant ses pieds sur les empreintes par terre.

**Pour aller plus loin**

Modifiez le jeu de la chaise musicale en utilisant des empreintes sur le plancher à la place des chaises. Un enfant devient le meneur du jeu et fait jouer de la musique. Les autres enfants dansent en rond au son de la musique. Quand la musique s'arrête, les enfants mettent un pied sur une empreinte par terre. Retirez une empreinte de pied à chaque reprise du jeu. L'enfant éliminé rejoint le meneur du jeu.

**Chansons et comptines**

Vous pouvez utiliser ces accessoires en interprétant diverses versions de la chanson suivante :

Tête, épaules, genoux et pieds,  
Genoux et pieds.  
Tête, épaules, genoux et pieds,  
Genoux et pieds.  
J'ai deux yeux, deux oreilles,  
Une bouche et un nez.  
Tête, épaules, genoux et pieds.

