

**Concepts et vocabulaire à développer**

bouger, chanter, danser, doux, écouter, fort, frapper, frotter, inventer, lent, modéré, rapide, reproduire, vibrer

**Tambours rassembleurs**

La musique englobe les chansons, les jeux de chant, la danse, la musique instrumentale, les histoires et la poésie. Dans diverses cultures, elle permet de conserver l'histoire d'un peuple et de la perpétuer. Lorsque les enfants les utilisent afin de partager leurs propres histoires, pensées ou sentiments, ces tambours favorisent la conscience de soi et la confiance au sein du groupe. L'enseignant peut demander à certains enfants de se mettre à jouer de ces tambours afin de signaler aux autres qu'il est temps de rejoindre l'ensemble du groupe.

**Matériel alternatif****Compétence langagière****En éveil ou en développement...**

- Montrez aux enfants l'instrument de musique et posez des questions par rapport à son nom et sa façon de produire des sons.
- Révisez la comparaison entre fort et doux, lent et rapide.

**En extension...**

- Discutez la notion de rythmes réguliers et non réguliers dans la vie quotidienne (ceux du ballon qui rebondit, de l'horloge, du battement cardiaque, du chant d'oiseau, etc.).
- Récitez une comptine ou une chanson connue, jouez le tambour de sorte à créer une pulsation.

**Si vous visez...****...la reconnaissance auditive :**

- chantez une chanson connue en tapant le rythme aux tambours, puis reprenez la chanson en tapant le rythme sans chanter (et essayez de recommencer à chanter la chanson à la bonne place!);
- chantez une chanson familière vite, modérément ou lentement en tapant le rythme au tambour;
- proposez aux enfants de reproduire au tambour des rythmes réguliers et irréguliers.

**Pour aller plus loin**

*La musique* englobe à la fois la création et l'écoute. La création de musique comprend l'interprétation de chansons, de comptines et de chants existants, la création de nouvelles chansons, la production de sons avec divers instruments de musique et jouets, et l'écoute de musique enregistrée sur cassette, disque ou disque compact ou présentée à la radio, à l'ordinateur, à la télévision ou sur vidéo. On peut écouter de la musique enregistrée avec ou sans casque d'écoute.