	Lexique	Morphosynthaxe	Décodage et reconnaissance	Stratégique : compréhension	Sociopragmatique	Discursive	Lecture fluide
Palier 1	Avec un appui constant et varié, reconnait et comprend un nombre restreint de mots • de fonctionnement de base, • qui ont une orthographe commune dans une autre langue connue dans des contextes connus.	Avec un appui constant et varié, comprend • les phrases modèles, • les phrases simples et courtes portant sur des sujets connus.	Reconnait des mots • perçus de façon globale, • usuels. Développe • la conscience phonologique. Connait • les lettres de l'alphabet, • l'ordre alphabétique, • les principaux signes orthographiques, • les significations de l'emploi des lettres majuscules.	Fait appel • à ses expériences et à ses connaissances reliées au sujet, • à des personnes-ressources ou à des pairs, • à des illustrations, • à des phrases modèles, • à sa langue et à sa culture dominantes, • à des cartes ou diagrammes servant à illustrer les mots clés.	Avec un appui constant et varié, comprend • le sens littéral des phrases simples dans des contextes connus. À ce stade, l'élève n'est pas toujours conscient des différences sociopragmatiques et peut bénéficier d'un appui pour comprendre les facteurs sociaux et culturels présentés dans les textes.	Avec un appui constant et varié, comprend les énoncés simples liés par • les connecteurs *et* ou *après* dans des contextes connus.	Avec un appui constant et varié, lit • lettre par lettre ou son par son pour prononcer les mots, • avec des pauses pour se permettre d'examiner les appuis visuels de courtes phrases portant sur des sujets connus.
Palier 2	Avec un appui fréquent et varié, reconnait et comprend quelques mots • de base, • qui se rapportent à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, • qui sont relatifs aux sujets étudiés en classe dans des contextes connus.	Avec un appui fréquent et varié, comprend • les phrases simples, • les titres, • les entêtes, • les légendes portant sur des sujets connus.	Utilise • les familles de mots simples, • les titres et les sous-titres (pour s'aider à identifier les points importants) pour saisir le sens des mots inconnus. Connait • la correspondance entre graphèmes et phonèmes.	Fait appel • à ses expériences et à ses connaissances reliées au sujet, • à ses représentations mentales du texte, • à des personnes-ressources ou à des pairs, • à des illustrations, • à des mots connus, • à des phrases modèles, • aux signes typographiques et à la ponctuation de base, • à des cartes ou des diagrammes servant à consigner les mots clés.	Avec un appui fréquent et varié, comprend • les salutations courantes, • les formules de politesse les plus courantes, • les formes d'adresse les plus courantes dans des textes simples portant sur des contextes connus. À ce stade, l'élève est conscient des différences sociopragmatiques les plus significatives, mais peut toujours bénéficier d'un appui pour comprendre les facteurs sociaux et culturels présentés dans les textes.	Avec un appui fréquent et varié, comprend les phrases simples liées par • des connecteurs dans des contextes connus.	Avec un appui fréquent et varié, lit • mot à mot, • avec pauses pour examiner les appuis visuels, • avec des relectures de courts textes portant sur des sujets connus.
Palier 3	Avec un appui intermittent et varié, lit et comprend plusieurs mots • qui se rapportent à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, • qui sont relatifs aux sujets étudiés en classe, • qui expriment des notions abstraites dans des contextes connus.	Avec un appui intermittent et varié, comprend • les phrases simples et détaillées, déclaratives, interrogatives ou impératives, dans des paragraphes courts portant sur des sujets connus.	Utilise • la conscience phonologique, • les familles de mots, • sa connaissance des lettres muettes courantes, • les titres et les sous-titres (pour s'aider à identifier les points importants). Sait • découper les mots en syllabes graphiques.	Fait appel • à ses expériences et à ses connaissances reliées au sujet, • à ses représentations mentales du texte, • à des personnes-ressources ou à des pairs, • à la relecture, • à la stratégie de poursuivre la lecture malgré un bris de compréhension, • à la prédiction, • à des mots connus, • à des indices visuels, • aux signes typographiques et à la ponctuation de base, • à des indices contextuels, • à des cartes ou diagrammes servant à consigner les concepts clés.	Avec un appui intermittent et varié, comprend • les salutations courantes, • les formules de politesse les plus courantes, • les formes d'adresse courantes, • qu'un texte reflète un registre de langue donné (formel ou informel) dans une gamme de types de textes simples portant sur des contextes connus. À ce stade, l'élève développe sa connaissance des différences sociopragmatiques et bénéficie de discussions qui explorent les particularités sociales, culturelles, historiques et régionales, ainsi que différents registres ou niveaux de formalité de la langue, qui sont présents dans ces textes.	Avec un appui intermittent et varié, comprend l'idée principale et certains détails d'un paragraphe composé de phrases simples reliées par • des connecteurs dans des contextes connus.	Lit avec de plus en plus • d'expression et de cadence, • de lecture par groupes de mots, • d'attention à la ponctuation courante, • de substitutions sensées.
Palier 4	Avec un appui intermittent et varié, lit et comprend une gamme plus vaste • de mots qui se rapportent à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, • de mots polysémiques, • de synonymes et d'antonymes, • d'expressions figurées courantes, • de mots relatifs aux sujets étudiés en classe, • de mots qui expriment des notions abstraites.	Avec un appui intermittent et varié, comprend • les phrases simples et détaillées, déclaratives, interrogatives et impératives, • des structures de phrase complexes dans une série de paragraphes courts portant sur des contextes connus ou nouveaux.	Utilise • les mots racines, • les préfixes, • les suffixes, • les mots polysyllabiques, • sa connaissance des lettres muettes, • les titres et les sous-titres (pour s'aider à identifier les points importants).	Fait appel • à ses expériences et à ses connaissances reliées au sujet, • à ses représentations mentales du texte, • à des personnes-ressources ou à des pairs, • à la relecture, • à la stratégie de poursuivre la lecture malgré un bris de compréhension, • à l'autocorrection, • à la prédiction, • à des indices visuels, • aux signes typographiques et à la ponctuation, • à des indices contextuels, • à ses connaissances de base sur la structure des types de texte, • à son jugement qui lui permet de tirer des conclusions, • à des tableaux ou schémas pour regrouper les idées principales.	Avec un appui intermittent et varié, comprend • une gamme de salutations, • les formes d'adresse, • les formules de politesse, • les différences entre les registres de langue formel et informel dans une gamme de types de textes portant sur des contextes connus ou nouveaux. À ce stade, l'élève continue à approfondir sa connaissance des différences sociopragmatiques et bénéficie de l'exploration d'une gamme de textes authentiques qui présentent des particularités sociales, culturelles, historiques et régionales, ainsi que différents registres ou niveaux de formalité de la langue, qui sont présents dans ces textes.	Avec un appui intermittent et varié, comprend l'idée principale et les détails d'un paragraphe composé de phrases reliées par • divers connecteurs dans des contextes connus ou nouveaux.	Lit invariablement • de façon expressive, • avec cadence, • par groupes de mots, • en respectant la ponctuation la plupart du temps, • en faisant certaines liaisons, • en effectuant des substitutions sensées, • en s'autocorrigeant.
Palier 5	Avec un minimum d'appui, lit et comprend la plupart • des mots qui se rapportent à la vie quotidienne et à ses champs d'intérêt, • des mots polysémiques, • des synonymes et des antonymes, • des expressions figurées courantes, • des familles de mots relatifs aux sujets étudiés en classe, • des mots qui expriment des notions abstraites, • des mots dont il cherche à découvrir le sens au moyen d'indices contextuels.	Avec un minimum d'appui, comprend • une gamme de structures de phrase dans des textes composés de plusieurs paragraphes portant sur des contextes nouveaux.	Utilise • les mots d'orthographe irrégulière, • les mots racines, • les préfixes, • les suffixes, • les mots polysyllabiques, • sa connaissance des lettres muettes, • les titres et les sous-titres (pour s'aider à identifier les points importants).	Fait appel • à ses expériences et à ses connaissances reliées au sujet, • au souvenir de l'objectif de sa lecture, • à ses représentations mentales du texte, • à la relecture, • à l'autocorrection, • à la prédiction, • à des indices visuels, • aux signes typographiques et à la ponctuation, • à des indices contextuels, • à ses connaissances de base sur la structure des types de texte, • à l'inférence, • à son jugement qui lui permet de tirer des conclusions, • à la stratégie de mettre en relief ce qu'il trouve important dans un texte (mots soulignés, encadrés ou ombrés, copiés dans la marge).	Avec un minimum d'appui, comprend • une gamme de salutations, • les formes d'adresse, • les formules de politesse, • les dictons et les clichés populaires, • les régionalismes les plus courants, • les différences entre les registres de langue formel et informel, • l'humour explicite dans une gamme de types de textes. À ce stade, l'élève possède une bonne connaissance des différences sociopragmatiques mais bénéficie toujours de discussions qui explicitent les particularités sociales, culturelles, historiques et régionales, ainsi que différents registres ou niveaux de formalité de la langue, qui sont présents dans ces textes.	Avec un minimum d'appui, comprend les idées connexes présentées dans plusieurs paragraphes et liées par divers connecteurs • de cause ou d'explication, • de conséquence, • de comparaison, • d'opposition dans des contextes connus ou nouveaux.	Lit avec facilité et • de façon expressive, • avec cadence, • en automatisant l'identification de groupes de mots, • en tenant compte de la syntaxe de la phrase et du texte, • en faisant la plupart des liaisons, • en respectant la ponctuation, • en s'autocorrigeant.

© Alberta Education, Canada, 2015