**Exemples d’objectifs formulés à partir des seuils repères pour la francisation pour la 7e à la 12e année**

**Remarque :** Ces exemples d’objectifs ont été élaborés par le groupe CAP de leadeurs en francisation 2014-2015 du Consortium provincial francophone de l’Alberta et reproduits avec la permission de ce groupe.

| **Habileté langagière** | **Exemples d’objectifs en ÉCOUTE – de la 7e à la 12e année** |
| --- | --- |
| **Lexique**  Reflète sa connaissance et sa compréhension des mots et des locutions. | * D’ici la prochaine étape, l’élève comprendra les mots qui se rapportent à la vie quotidienne de l’école et qui sont en lien avec les matières étudiées en classe. * D’ici la prochaine étape, l’élève pourra **associer les définitions ou les explications** aux matières étudiées en classe. * D’ici la prochaine étape, l’élève pourra écouter un discours et comprendre, avec un appui intermittent, **plusieurs mots associés** à un contexte connu. * D’ici la prochaine étape, l’élève comprendra, avec un appui intermittent, plusieurs mots qui expriment **des notions abstraites**. |
| **Morphosyntaxe**  Favorise le traitement des structures de phrase en respectant les règles grammaticales. | * D’ici , l’élève comprendra des **consignes routinières**. * D’ici , l’élève comprendra des **consignes détaillées**. * D’ici , l’élève comprendra **des explications** comprenant **des phrases complexes** positives ou négatives telles que des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives. * D’ici , l’élève comprendra **un message** comportant des indicateurs de temps évoquant des moments **présents, passés et futurs**. |
| **Clarification**  Permet l’emploi de divers moyens pour confirmer la compréhension. | * D’ici , l’élève préparera son écoute d’une nouvelle leçon en **posant des questions de clarification** sur le sujet, les objectifs de la tâche ou les stratégies nécessaires pour réaliser la tâche. * D’ici , l’élève **prendra des notes** sur les interventions de ses coéquipiers dans le cadre d’un travail de groupe. * D’ici , l’élève se préparera à l’écoute en évitant toute source de distraction afin **de maximiser sa concentration**. * D’ici , l’élève comprendra ce qui se dit en posant **des questions familières de clarification** (qui, quoi, où, comment). * D’ici , l’élève comprendra ce qui se dit en classe en posant des questions précises de clarification. * D’ici , l’élève exprimera sa compréhension d’un message en **reformulant une partie du message**. * D’ici , l’élève exprimera sa compréhension d’un message en prenant des notes afin de retenir ce qui se dit, de rester concentré, de **garder des traces de ses idées ou de ses réactions** ou de **noter des questions qu’il se pose**. |
| **Sociopragmatique**  Reflète sa conscience des facteurs socioculturels qui influencent l’utilisation de la langue selon le contexte. | * D’ici , l’élève donnera à son interlocuteur **une rétroaction** non verbale **adéquate** (sous forme de gestes, d’expressions faciales, de regard, de position de proximité) pour montrer qu’il a bien écouté et bien compris le message entendu. * D’ici , l’élève reconnaitra **les changements de ton** ainsi que les autres nuances du français parlé, **notamment le son, le rythme, la hauteur des sons, le volume et le ton**, qui ont une incidence sur l’interprétation du message. * D’ici , l’élève **réagira** de manière appropriée **aux expressions d’accord**, **de désaccord et d’excuses**. * D’ici , l’élève réagira à des formes **de l’humour explicite**. * D’ici , l’élève réagira de manière appropriée pour **prendre congé des autres participants à une discussion**. |
| **Discursive**  Favorise l’utilisation de la langue pour établir, structurer et organiser des liens entre les idées. | * D’ici , l’élève comprendra **l’essentiel du message** communiqué dans une discussion ou une présentation portant sur un thème inconnu. * D’ici , l’élève comprendra **l’idée principale d’une explication** relative à un sujet étudié en classe. * D’ici , l’élève comprendra **des phrases complexes** d’un court message dont les parties sont reliées par une gamme de connecteurs dans des contextes connus ou nouveaux. * D’ici , l’élève pourra **distinguer les faits des opinions** lorsqu’il relèvera les idées essentielles d’un message. * D’ici , l’élève **fera preuve d’esprit critique** au moment de relever les idées essentielles d’un message. |
| **Discrimination auditive**  Favorise le discernement des structures phonétiques. | * D’ici , l’élève entendra **les différences sonores entre les sons** , et , qui ont une incidence sur l’interprétation du message. * D’ici , l’élève reconnaitra les changements de ton ainsi que les autres **nuances du français parlé**, notamment le son, le rythme, la hauteur des sons, le volume et le ton, qui ont une incidence sur l’interprétation du message. |

| **Habileté langagière** | **Exemples d’objectifs en EXPRESSION ORALE – de la 7e à la 12e année** |
| --- | --- |
| **Lexique**  Reflète sa connaissance et sa compréhension des mots et des locutions. | * D’ici la prochaine étape, l’élève pourra utiliser **plusieurs mots courants** en français pour exprimer une idée simple. * D’ici , l’élève se servira de **mots de base** pour exprimer **un sentiment, un besoin ou une préférence**. * D’ici , l’élève pourra **répondre à une question** en utilisant **quelques mots de base** dans une phrase simple. * D’ici , l’élève pourra exprimer ses idées à l’aide de mots se rapportant à la vie quotidienne (des mots usuels pour un fonctionnement de base). * D’ici , l’élève pourra utiliser **les mots appris en classe** ou tirés d’un texte pour parler de **réalités abstraites** ou pour donner des précisions. * D’ici , l’élève utilisera **des mots précis** pour réagir, **exprimer son opinion, clarifier et exprimer son accord ou son désaccord**. * D’ici , l’élève utilisera à l’oral **une gamme d’expressions idiomatiques et d’expressions du langage figuré courant** (palier 5). |
| **Morphosyntaxe**  Favorise le traitement des structures de phrase en respectant les règles grammaticales. | * D’ici , l’élève exprimera sa pensée au moyen de **phrases simples** pour répondre aux questions dans des contextes connus. * D’ici , l’élève exprimera sa pensée au moyen de **phrases simples et détaillées** en choisissant des temps de verbe pertinents pour évoquer le présent, le passé ou le futur. * D’ici , l’élève fera preuve de discernement dans son choix de formes verbales pour **exprimer le sens temporel** de façon appropriée. * D’ici , l’élève exprimera sa pensée au moyen d’**une gamme de structures des phrases** positives ou négatives telles que celles des phrases déclaratives, interrogatives et impératives. * D’ici , l’élève tiendra compte du genre et du nombre en faisant **l’accord des déterminants et des adjectifs** la plupart du temps dans son discours. * D’ici , l’élève utilisera **des pronoms personnels compléments** dans son discours (palier 5). |
| **Stratégique**  Permet l’emploi de divers moyens pour transmettre un message. | * D’ici , l’élève fera preuve de discernement en **choisissant l’aide qui lui convient pour la préparation d’une présentation orale**, qu’il s’agisse d’une personne ressource, d’un pair, d’un appui visuel, d’un modèle de phrase, etc. * D’ici , l’élève pourra déterminer ses besoins d’aide pour **l’expression cohérente de ses idées** et faire appel au soutien d’une personne experte ou bénéficier d’une ressource appropriée. * D’ici , l’élève posera **chaque jour** des questions pour confirmer sa compréhension. * D’ici , l’élève se montrera **toujours** persévérant pour communiquer ses idées quand son interlocuteur posera des questions de clarification ou exprimera son incompréhension. * D’ici , l’élève communiquera ses idées et **fera preuve d’ouverture face aux idées des autres** en se servant de ces dernières pour **faire part de sa** **réflexion**. * D’ici , l’élève reconnaitra **les indicateurs personnels de son anxiété** (qui constitue un obstacle à l’expression orale) et il recourra à une technique pour la réduire et ainsi s’exprimer davantage à l’oral. * D’ici , l’élève interagira spontanément au moyen de stratégies telles que la circonlocution, la reformulation, l’émission de commentaires et la demande de clarification. |
| **Sociopragmatique**  Reflète sa conscience des facteurs socioculturels qui influencent l’utilisation de la langue selon le contexte. | * D’ici , l’élève **tiendra compte des repères culturels** et s’exprimera en faisant des liens entre eux et ses expériences personnelles. * D’ici , l’élève interviendra dans des discussions en **apportant de l’information nouvelle** dans le but de faire progresser les idées qui sont échangées. * D’ici , l’élève utilisera le **registre de langue approprié** **dans le cadre d’une discussion ou d’un débat**. * D’ici , l’élève **ajustera son discours** en fonction de **la rétroaction fournie** par son auditoire. * D’ici , l’élève **adaptera ses gestes et ses expressions faciales** afin de maintenir l’attention et d’être mieux compris de son interlocuteur. * D’ici , l’élève s’adressera aux autres en tenant compte des différences culturelles, notamment **les marques de respect et de non-respect propres à la culture de l’autre**. |
| **Discursive**  Favorise l’utilisation de la langue pour établir, structurer et organiser des liens entre les idées*.* | * D’ici , l’élève choisira **la forme de discours** qui répond le mieux à **son intention de communication** et prévoira l’organisation générale de ses idées en tenant compte du contexte. * D’ici , l’élève pourra créer **des liens entre ses phrases** en choisissant et en utilisant les marqueurs de relation appropriés. * D’ici , l’élève gardera **le fil de ses idées** et assurera leur progression afin d’être cohérent dans ses propos. * D’ici , l’élève **évaluera si ses propos sont compréhensibles** en posant des questions à ses interlocuteurs ou en tenant compte des rétroactions des autres. |
| **Élocution**  Favorise la production d’un discours compréhensible. | * D’ici , **l’élève ajustera les éléments de la communication orale** (intonation, choix du moment, inflexion de la voix, vitesse d’élocution, rythme, pauses) pour être mieux compris et maintenir l’attention de son interlocuteur. * D’ici , l’élève prononcera les sons de façon appropriée afin d’être mieux compris de ses interlocuteurs. |

| **Habileté langagière** | **Exemples d’objectifs en LECTURE – de la 7e à la 12e année**  (Remarque : Certains objectifs ne sont pas appropriés pour les élèves de jeune âge, qui sont encore en train de développer   les connaissances et les habiletés qui facilitent l’apprentissage de la lecture.) |
| --- | --- |
| **Lexique**  Reflète sa connaissance et sa compréhension des mots et des locutions. | * D’ici la prochaine étape, **l’élève expliquera**, à l’oral ou à l’écrit, **la signification d’au moins 50% des mots de vocabulaire** appris dans chaque chapitre étudié (palier 1). * D’ici la prochaine étape, l’élève **reconnaitra** dans ses lectures **les mots qui se rapportent à la vie quotidienne de l’école** et aux matières étudiées en classe (palier 2). * D’ici la prochaine étape, l’élève **associera les mots ou les illustrations** étudiés en classe aux **définitions** correspondantes (palier 1-2). * D’ici la prochaine étape, avec un appui intermittent, l’élève lira un texte associé à un contexte connu et comprendra plusieurs mots reliés au même thème (palier 3). * D’ici la prochaine étape, avec un appui intermittent, l’élève lira et comprendra **plusieurs mots dont certains nomment des notions abstraites** (palier 2-3). |
| **Morphosyntaxe**  Favorise le traitement des structures de phrase en respectant les règles grammaticales. | * D’ici le prochain bulletin, l’élève comprendra **les titres et les entêtes** des textes qu’il lit sur un sujet étudié en classe (palier 1). * D’ici le prochain rapport de progrès, l’élève **comprendra des phrases détaillées** et **fera la distinction entre les phrases déclaratives, impératives et interrogatives** (palier 2). * D’ici la prochaine étape, avec un appui occasionnel, l’élève **comprendra** des textes comprenant **une série de paragraphes courts** et portant sur des sujets connus (palier 3). |
| **Décodage et reconnaissance globale de mots** | * D’ici le prochain bulletin, l’élève lira de manière fluide des mots inconnus en les **associant à un mot connu faisant partie de la même famille** (palier 2). * D’ici le prochain bulletin, l’élève lira des mots comportant des sons complexes tels que -**ouille, -ail, -eille et -euil** (palier 3). |
| **Stratégique en compréhension de** **l’écrit**  Permet de soutenir les apprentissages. | * Au cours de la prochaine étape, l’élève **deviendra plus autonome dans l’application de stratégies** de compréhension de texte. Pour ce faire, il utilisera un aide-mémoire pour se rappeler de différentes stratégies auxquelles il pourra faire appel (palier 3). * Au terme de la prochaine étape, l’élève démontrera qu’il **fait appel à ses représentations (images) mentales, à la relecture et à la prédiction** pour comprendre les textes qu’il lit, tel que l’indiqueront des observations faites par l’enseignant et des discussions entre l’enseignant et l’élève (palier 2). * D’ici le prochain bulletin, l’élève **utilisera régulièrement la stratégie du marquage** (surlignement, soulignement, encadrement ou recopiage dans la marge) pour mettre en évidence certains éléments de ses textes (palier 4). |
| **Sociopragmatique**  Accroit sa conscience des facteurs socioculturels qui influencent l’utilisation de la langue en interaction. | * Au terme de l’étape, l’élève **distinguera les registres de langue formel ou informel** pour mieux comprendre ce qu’il lit (palier 4). * D’ici le prochain rapport de progrès, l’élève connaitra la signification **des dictons et clichés populaires**, ce qui l’aidera à mieux comprendre les textes qui lui seront présentés (palier 5). |
| **Discursive**  Favorise l’utilisation de la langue pour établir, structurer et organiser des liens entre les idées. | * D’ici la prochaine étape, l’élève expliquera sa compréhension d’un texte dont les idées sont reliées par **des connecteurs de comparaison, d’explication, de conséquence et d’opposition** (palier 4-5). * D’ici la prochaine étape, l’élève repèrera et exprimera **l’idée principale et certains détails** d’un paragraphe composé **de phrases simples** (palier 2). * D’ici la prochaine étape, l’élève repèrera et exprimera l’idée principale et certains détails d’un paragraphe composé **de phrases complexes** (palier 3). |
| **Lecture fluide**  Favorise la lecture à voix haute ou dans sa tête avec aisance, précision et expression. | * Au terme de l’étape, l’élève lira de courts textes en utilisant **la stratégie du regroupement de mots** pour améliorer sa fluidité (palier 2). * D’ici le prochain rapport sur les progrès, l’élève lira par groupes de mots **avec expression et une cadence régulière** tout en portant attention aux signes de ponctuation courants (palier 3). * D’ici le prochain rapport de progrès, l’élève lira **avec expression** en maintenant une bonne cadence et **en faisant souvent les liaisons** (palier 4). |

| **Habileté langagière** | **Exemples d’objectifs en ÉCRITURE – de la 7e à la 12e année**  (Remarque : Certains objectifs ne sont pas appropriés pour les élèves de jeune âge, qui sont encore en train de développer   les connaissances et les habiletés qui facilitent l’apprentissage de l’écriture.) |
| --- | --- |
| **Lexique**  Reflète sa connaissance et sa compréhension des mots et des locutions. | * D’ici la prochaine étape, l’élève écrira **des énoncés simples** composés de **quelques mots** français (palier 1). * D’ici , et de manière autonome, l’élève écrira des mots se rapportant à la vie quotidienne (des mots usuels pour un fonctionnement de base). * D’ici , l’élève utilisera **les mots appris pour parler de réalités abstraites** ou précises en les réinvestissant dans un contexte d’écriture pour exprimer sa pensée. * D’ici , à l’aide d’ouvrages de référence ou d’un lexique personnel, l’élève utilisera **des synonymes** **pour varier et enrichir ses écrits**. * D’ici , l’élève utilisera dans ses écrits **une gamme d’expressions idiomatiques et d’expressions du langage figuré courant** (palier 5). |
| **Morphosyntaxe**  Favorise le traitement des structures de phrase en respectant les règles grammaticales. | * D’ici , l’élève écrira sans faute **[un nombre donné]** des mots les plus utilisés dans ses textes écrits. * D’ici , l’élève tiendra compte du genre et du nombre en **faisant l’accord des déterminants et des adjectifs** la plupart du temps dans un texte. * D’ici , l’élève exprimera sa pensée au moyen de **phrases simples dans de courts paragraphes**. * D’ici , l’élève exprimera sa pensée au moyen de phrases simples et détaillées en choisissant **un temps de verbe pertinent pour évoquer des moments présents, passés ou futurs**. * D’ici , l’élève fera preuve de discernement dans le choix de formes verbales pour **exprimer le sens temporel** de façon appropriée. * D’ici , l’élève écrira en faisant preuve de discernement dans **l’application des conventions grammaticales usuelles**. * D’ici , l’élève exprimera sa pensée au moyen d’**une gamme de structures de phrase** positives ou négatives telles que celles des phrases déclaratives, interrogatives et impératives. |
| **Stratégique**  Permet l’emploi de divers moyens pour pallier des lacunes linguistiques. | * D’ici , l’élève fera preuve de discernement en **choisissant l’aide qui lui convient pour la réalisation de sa tâche d’écriture**, qu’il s’agisse d’une personne-ressource, d’un pair, d’un appui visuel, d’un modèle de phrase, etc. * D’ici , l’élève **déterminera ses incompréhensions et ses besoins d’aide** et fera appel au soutien d’une personne experte ou bénéficiera d’une ressource appropriée. * D’ici , l’élève **élaborera un plan structuré de ses idées** selon le type de texte qui lui est demandé. |
| **Sociopragmatique**  Accroit sa conscience des facteurs socioculturels qui influencent l’utilisation de la langue en interaction. | * D’ici , l’élève **tiendra compte des repères culturels** et s’exprimera en faisant des liens entre eux et ses expériences personnelles. * D’ici , l’élève mettra à profit **les éléments de la mise en page** en fonction de **son intention de communication**, du contexte dans lequel sera lu son texte et des connaissances de ses lecteurs éventuels. |
| **Discursive**  Favorise l’utilisation de la langue pour établir, structurer et organiser des liens entre les idées. | * D’ici , l’élève **rendra évident le fil conducteur de son texte**, assurera la progression de l’information et **vérifiera l’absence de contradictions**. * D’ici , l’élève choisira **la structure de texte** qui répond le mieux à **son intention de communication** et prévoira l’organisation générale de son texte en tenant compte de la structure retenue. * D’ici , l’élève créera le lien recherché entre les phrases de son texte en choisissant **un marqueur de relation approprié**. * D’ici , l’élève **vérifiera** si chacun de ses écrits forme un **tout lisible et compréhensible**. |
| **Révision**  Permet de repérer et de corriger des erreurs, de soigner le choix des mots et de clarifier le sens des phrases. | * D’ici , la plupart du temps, l’élève **repèrera ses erreurs**, appliquera **une solution appropriée** et en vérifiera l’efficacité. * D’ici , l’élève rendra évident le fil conducteur de son texte, assurera la progression de l’information et **vérifiera l’absence de contradictions**. * D’ici , l’élève corrigera ses phrases ou les variera en **explorant les manipulations syntaxiques**, notamment le remplacement, le déplacement, l’effacement, l’addition ou l’encadrement. * D’ici , l’élève **établira sa démarche de révision**, prendra connaissance des **ressources à sa disposition** et utilisera le vocabulaire appris pour en parler. * D’ici , l’élève **choisira la tactique à adopter pour corriger ses erreurs** détectées par lui-même ou par l’enseignant, rassemblera **les** **outils de référence pertinents** et effectuera **les changements souhaités**. |