|  |
| --- |
| ÉTUDES SOCIALES | PLAN DE LEÇON | 5e ANNÉE |
| Cet exemple de plan de leçon appuie l’éducation pour la réconciliation en associant des perspectives des Premières Nations, des Métis et des Inuits, ainsi que de l’information sur les traités et les expériences vécues dans les pensionnats (écoles résidentielles), aux résultats d’apprentissage des programmes d’études actuels d’études sociales de l’Alberta pour les élèves de la 1re à la 9e année.  Chaque échantillon de plan de leçon inclut un ou des contenus ou contextes liés à un ou à plusieurs des aspects suivants de l’éducation pour la réconciliation :   * des perspectives diverses et des façons de connaitre des Premières Nations, des Métis ou des Inuits, y compris les valeurs, les traditions, la parenté, la langue et les façons d’être; * la compréhension de l’esprit et de l’intention des traités; * les expériences vécues dans les pensionnats et la résilience.   De l’information et des liens pertinents aux ressources *Guiding Voices: A Curriculum Development Tool for Inclusion of First Nations, Métis and Inuit Perspectives Throughout Curriculum* (en anglais seulement) et *Walking Together: First Nations, Métis and Inuit Perspectives in Curriculum* (en anglais seulement) sont fournis pour appuyer la compréhension des façons de connaitre des Premières Nations, des Métis ou des Inuits. On accède à ces deux ressources en ligne par l’entremise de LearnAlberta.ca. |
| Éducation pour la réconciliation : Perspectives – Façons d’être |
| Résultats du programme d’études  **5.2 Histoires et modes de vie au Canada**  **5.2.1 Apprécier la complexité de l’identité dans le contexte canadien :**   * reconnaitre les traditions orales, les narrations et les récits comme de précieuses sources de connaissance de la terre, de la culture et de l’histoire des Autochtones   **5.2.2 Explorer d’un œil critique les modes de vie des Autochtones au Canada en étudiant les questions d’enquête suivantes et en y réfléchissant :**   * que nous disent les récits des Premières Nations, des Métis et des Inuits qui portent sur leurs croyances au sujet des rapports entre les peuples et la terre? * comment le milieu naturel et la géographie de chacune des régions du Canada ont-ils joué un rôle déterminant dans l’émergence de la diversité des groupes autochtones (p. ex., les langues et le symbolisme)?   **COMPÉTENCES ET PROCESSUS**  **5.C.1 Développer des compétences qui favorisent la pensée critique et la pensée créatrice :**   * évaluer des idées, des informations et des prises de position provenant de multiples perspectives * concevoir des stratégies et des idées originales dans des activités individuelles et collectives   **5.C.2 Développer des compétences relatives à la démarche historique :**   * utiliser des photographies et des interviews pour interpréter des informations historiques   **5.C.8 Faire preuve de compétences qui favorisent la littératie orale, textuelle et visuelle :**   * répondre de façon appropriée à des commentaires et à des questions en utilisant un langage qui respecte la diversité humaine * écouter attentivement les autres afin de comprendre leurs points de vue * créer une présentation multimédia combinant divers éléments – illustrations (clip art, vidéoclips), sons (enregistrement sur le vif, clips audios) et images animées – qui conviennent à diverses fins ou à divers publics   **Ressource**[[1]](#endnote-1)  Clark, Karin. 1996, *Grand-mère, gardienne de notre passé,* Victoria(C.-B.),Aboriginal Nations Education, Greater Victoria School District. ISBN : 189114140  **Résumé** : Grand-mère explique la façon dont les peuples des Premières Nations vivaient, l’utilité des plantes et le respect de la terre et des ressources qu’elle nous offre.  Cutting, Robert. 2012, *Coup de main,* Don Mills(Ont.)*,* Pearson. ISBN : 978-1-7705-8707-6  **Résumé** : Ce texte informatif nous renseigne sur les façons dont les peuples autochtones ont aidé les nouveaux arrivants à survivre au Nouveau Monde. Certaines façons de vivre des Premières Nations et des Inuits y sont présentées.  **Objectif**  Dans cette leçon, les élèves exploreront une façon de reconnaitre des récits sur les Premières Nations, les Inuits et leur histoire dans des artéfacts, tels que des objets ou des symboles, qui communiquent certaines des valeurs partagées des diverses identités culturelles des Premières Nations ou des Inuits.  **Introduction**  Présentez aux élèves la notion de symbole, à savoir un objet ou un visuel qui représente autre chose. Montrez aux élèves des exemples de symboles communs qui sont visibles dans notre communauté (panneaux, drapeaux, bijoux, etc.). Analysez un symbole ou un objet de la classe, de l’école ou de la communauté. Les symboles sont utilisés pour raconter des histoires et représenter des concepts. Dans de nombreuses cultures, les symboles et les objets représentent des valeurs ou des croyances partagées qui sont des aspects de l’identité culturelle.  **Activité/expérience**  Fournissez un certain nombre d’artéfacts des Premières Nations et des Inuits ou des images de ce genre d’objet. En voici quelques exemples : un totem, une coiffe à plumes, un canot en écorce, une peau de fourrure, un bison, un vêtement typique, des raquettes traditionnelles, des broderies perlées.  Placez les artéfacts autour de la pièce et demandez aux élèves de faire une visite de la galerie en petits groupes. Dites-leur de circuler pour examiner chaque artéfact avec leur groupe et de discuter de ce que, à leur avis, cet artéfact leur dit sur l’identité culturelle d’une certaine Première Nation ou des Inuits. Les élèves visitent chaque objet ou image de la galerie à tour de rôle, jusqu’à ce que chaque groupe ait eu la possibilité d’examiner chaque artéfact.  Lisez à voix haute les explications qui se trouvent sur les pages des livres *Coup de main* et *Grand-mère, gardienne de notre passé* qui montrent des images des objets et des symboles qui tiennent une place prépondérante dans les cultures des Premières Nations ou des Inuits.  Demandez aux élèves de faire des recherches sur l’histoire et la signification de l’un des artéfacts qu’ils ont vus lors de leur première visite de la galerie. Quel aspect des cultures des Premières Nations ou des Inuits représente-t-il? Demandez à chaque groupe de créer une affiche qui présente un artéfact et donne une brève explication du symbolisme de l’artéfact et de sa signification pour les Premières Nations ou les Inuits. Disposez les affiches tout autour de la pièce.  Communiquez avec un organisme communautaire local des Premières Nations ou des Inuits et invitez un membre de l’organisme à intervenir dans votre classe pour présenter de plus amples détails sur les artéfacts et les symboles de son peuple et célébrer sa culture avec la classe.  **Conclusion**  Demandez aux élèves de visiter la galerie une seconde fois, de lire chaque affiche et de discuter de la façon dont la nouvelle information qu’ils y trouvent vient appuyer ou modifier leur compréhension des diverses identités culturelles des Premières Nations ou des Inuits. Discutez tous ensemble des artéfacts et de leurs significations. Qu’est-ce que les élèves ont appris au sujet de la culture d’hier et d’aujourd’hui d’une Première Nation ou des Inuits? Comment les artéfacts contribuent-ils aux récits sur l’identité culturelle?  **Évaluation de l’apprentissage des élèves**  Les enseignants peuvent offrir aux élèves de chaque groupe la possibilité de présenter aux autres membres de leur groupe un exemple d’artéfact qui symbolise leur histoire personnelle et identité culturelle. |
| Mots-clés : Premières Nations, Inuits, totem, coiffe à plumes, canot, peau de fourrure, bison, broderies perlées  Thèmes : artéfacts, symboles |
| **Contexte de l’enseignant**[[2]](#endnote-2)  Alberta Teachers’ Association. 2016, ***L ’Education, Notre Bison : Ressource à l’intention des enseignants d’élèves des Premières nations, métis et inuits en Alberta***. ISBN : 978-1-9270-7463-3  (<https://www.teachers.ab.ca/SiteCollectionDocuments/ATA/Publications/Human-Rights-Issues/L%27education%20notre%20bison%20%28PD-80-7F%29.pdf>)  **Résumé** : Cette ressource de l’enseignant élaborée en 2016 par l’Alberta Teachers’ Association fournit des renseignements sur l’histoire, les visions du monde, la culture et les perspectives actuelles des Premières Nations, des Métis et des Inuits en Alberta.  **Walking Together** (en anglais seulement)   * Symbolisme et traditions – Explorer les liens – Documents (<http://www.learnalberta.ca/content/aswt/symbolism_and_traditions/#connections-documents>)   ([www.learnalberta.ca/content/aswt/](http://www.learnalberta.ca/content/aswt/))  **Guiding Voices** (en anglais seulement)   * Langue, identité culturelle et voix   ([www.learnalberta.ca/content/fnmigv/index.html](http://www.learnalberta.ca/content/fnmigv/index.html)) |

1. Certaines ressources peuvent ne pas être autorisées, mais elles sont indiquées afin de suggérer des idées pouvant être utiles à l’enseignement et à l’apprentissage. C’est à l’utilisateur qu’il incombe d’en évaluer la pertinence. Les ressources choisies fournissent une perspective propre à une personne, à un groupe ou à une nation; elles ne sont pas destinées à représenter les points de vue de toutes les Premières Nations, de tous les Métis ou de tous les Inuits. [↑](#endnote-ref-1)
2. Toutes les adresses de sites Web fournies ont été vérifiées. Elles étaient exactes au moment de la publication, mais elles peuvent avoir changé depuis. [↑](#endnote-ref-2)