|  |
| --- |
| FRENCH LANGUAGE ARTS | PLAN DE LEÇON | 4e ANNÉE |
| Cet exemple de plan de leçon appuie l’éducation pour la réconciliation en associant des perspectives des Premières Nations, des Métis et des Inuit, ainsi que de l’information sur les traités et les expériences vécues dans les pensionnats (écoles résidentielles), aux résultats d’apprentissage des programmes d’études actuels de French Language Arts de l’Alberta pour les élèves de la 1re à la 9e année.  Chaque échantillon de plan de leçon inclut un ou des contenus ou contextes liés à un ou à plusieurs des aspects suivants de l’éducation pour la réconciliation :   * des perspectives diverses et des façons de connaitre des Premières Nations, des Métis ou des Inuit, y compris les valeurs, les traditions, la parenté, la langue et les façons d’être; * la compréhension de l’esprit et de l’intention des traités; * les expériences vécues dans les pensionnats et la résilience.   De l’information et des liens pertinents, tirés des ressources *Guiding Voices: A Curriculum Development Tool for Inclusion of First Nation, Métis and Inuit Perspectives Throughout Curriculum* (en anglais seulement) et *Walking Together: First Nations, Métis and Inuit Perspectives in Curriculum* (en anglais seulement) sont fournis pour appuyer la compréhension des façons de connaitre des Premières Nations, des Métis ou des Inuit. On accède à ces deux ressources en ligne par l’entremise de LearnAlberta.ca. |
| Éducation pour la réconciliation : Traités; Perspective – Parenté |
| **Résultats d’apprentissage du programme d’études**  **Compréhension écrite – La lecture**  *CÉ1. L’élève sera capable de comprendre des textes écrits et de décoder des messages visuels dans des produits médiatiques pour répondre à un besoin d’information.* Pour répondre à un besoin d’information à l’écrit, l’élève devra :   * réagir à l’information en établissant des liens entre celle-ci et ses connaissances antérieures   *CÉ2. L’élève sera capable de comprendre des textes écrits et de décoder des messages visuels dans des produits médiatiques pour répondre à des besoins d’imaginaire, de divertissement et d’esthétique.* Pour répondre à des besoins d’imaginaire, de divertissement et d’esthétique, l’élève devra :   * dégager les actions et les caractéristiques des personnages * réagir au texte en faisant part de ses opinions, de ses sentiments et de ses interrogations au sujet des actions et des caractéristiques des personnages   *CÉ4. L’élève sera capable de planifier sa lecture, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.* Pour *PLANIFIER* son projet de lecture, l’élève mettra en applicationles stratégies suivantes :   * préciser son intention de lecture   **Ressource**[[1]](#endnote-1)  Campbell, N. I., LaFave, K., & Lavoie, D. 2010, *Shi-shi-etko*, Saint-Boniface (MB), Éditions des Plaines.  ISBN : 978-2-8961-1069-8  **Résumé**:Dans les jours qui précèdent son départ pour le pensionnat, où elle apprendra la culture et la religion des Blancs, la jeune Shi-shi-etko observe minutieusement les hautes herbes, les moustiques et les pierres luisantes. Elle ne veut pas oublier tout le savoir amérindien que sa famille lui a transmis. Elle se fait une promesse : se souvenir de ses origines. Un récit poétique poignant.  **Objectif**  Dans cette leçon, les élèves développent une meilleure compréhension de la culture et l’importance des liens de parenté qu’ils entretiennent avec la terre et leur communauté.  **Introduction**  L’enseignant lira la page d’introduction de l’auteur à la classe. Après cette lecture, demander aux élèves de prédire les évènements de l’histoire. Amener l’attention des élèves sur la phrase de l’introduction : « Voilà que Shi-shi-etko doit aller au pensionnat indien : la loi l’exige. » et prenez le temps de discuter des points suivants :   * Qu’est-ce que le pensionnat indien? Que penses-tu de l’idée d’aller rester loin de ta famille pour aller à l’école? * Que veut dire « la loi l’exige »? * Relire le troisième paragraphe de l’introduction et discuter des questions : Peut-on imaginer une communauté sans enfants? Des enfants sans parents?   Faciliter la discussion en s’assurant d’informer les élèves que l’éducation était un engagement du peuple colonisateur envers le peuple colonisé lors des promesses ou accords (les traités) conclus entre les deux peuples.  **Activité/expérience**  À la suite de la discussion d’introduction, les élèves liront l’histoire *Shi-shi-etko,* en petits groupes. À mesure que les élèves lisent, ils doivent noter les points qui les informent au sujet des liens de Shi-shi-etko avec la terre et les personnes autour d’elle.  **Partage/cercle de discussion :** Les élèves participeront à un cercle de discussion pour discuter de l’importance des liens que Shi-shi-etko entretient avec le monde qui l’entoure. Réfléchir à la raison de sa tristesse et partager son point de vue.  **Conclusion**  L’enseignant peut demander aux élèves de réfléchir aux similarités qu’ils partagent avec Shi-shi-etko. Chaque équipe consigne ses réponses et choisit un point à partager avec la classe. Les élèves continueront à finaliser leurs propres exemples en utilisant des images accompagnées d’une courte explication. Les élèves qui parlent une autre langue peuvent inclure dans leurs dessins des mots qui identifient la famille et la famille élargie. Lors d’une activité « penser/jumeler/partager », les élèves discuteront avec un partenaire ou un petit groupe des caractéristiques de leurs images et de leurs similitudes. Les élèves qui ont inclus d’autres langues peuvent partager et écouter les différentes prononciations avec leurs camarades de classe.  **Autres idées**  L’enseignant peut emmener les élèves faire une excursion pédagogique pour ramasser des plantes ou d’autres objets qui auraient pu entrer dans le sac à souvenirs de Shi-shi-etko. De retour à la salle de classe, les élèves présentent leur objet et expliquent pourquoi ce serait un objet important pour le sac de souvenirs de Shi-shi-etko.  **Évaluation de l’apprentissage des élèves**  Envisagez plusieurs manières dont les élèves peuvent démontrer leur compréhension de la culture et de l’impact des traités sur les enfants autochtones et leur parenté.  **Mots-clés :** parenté; appartenance; plantes, lien à la terre  **Thèmes :** parenté; appartenance  **Contexte de l’enseignant**[[2]](#endnote-2)  **Walking Together** (en anglais seulement)   * Carte des régions visées par des traités ([www.learnalberta.ca/content/aswt/map/](http://www.learnalberta.ca/content/aswt/map/)) * Pédagogie autochtone – Explorer les liens – Protocole des cercles de discussion ([www.learnalberta.ca/content/aswt/indigenous\_pedagogy/documents/talking\_circles\_protocol.pdf](http://www.learnalberta.ca/content/aswt/indigenous_pedagogy/documents/talking_circles_protocol.pdf))   ([www.learnalberta.ca/content/aswt/](http://www.learnalberta.ca/content/aswt/))  **Guiding Voices** (en anglais seulement)   * Langue ([www.learnalberta.ca/content/fnmigv/index.html](http://www.learnalberta.ca/content/fnmigv/index.html)) |

1. Certaines ressources peuvent ne pas être autorisées, mais elles sont indiquées afin de suggérer des idées pouvant être utiles à l’enseignement et à l’apprentissage. C’est à l’utilisateur qu’il incombe d’en évaluer la pertinence. Les ressources choisies fournissent une perspective propre à une personne, à un groupe ou à une nation; elles ne sont pas destinées à représenter les points de vue de toutes les Premières Nations, de tous les Métis ou de tous les Inuit. [↑](#endnote-ref-1)
2. Toutes les adresses de sites Web fournies ont été vérifiées. Elles étaient exactes au moment de la publication, mais elles peuvent avoir changé depuis. [↑](#endnote-ref-2)