|  |
| --- |
| FRANÇAIS | PLAN DE LEÇON | 5e ANNÉE |
| Cet exemple de plan de leçon appuie l’éducation pour la réconciliation en associant des perspectives des Premières Nations, des Métis et des Inuit, ainsi que de l’information sur les traités et les expériences vécues dans les pensionnats (écoles résidentielles), aux résultats d’apprentissage des programmes d’études actuels de Français de l’Alberta pour les élèves de la 1re à la 9e année.  Chaque échantillon de plan de leçon inclut un ou des contenus ou contextes liés à un ou à plusieurs des aspects suivants de l’éducation pour la réconciliation :   * des perspectives diverses et des façons de connaitre des Premières Nations, des Métis ou des Inuit, y compris les valeurs, les traditions, la parenté, la langue et les façons d’être; * la compréhension de l’esprit et de l’intention des traités; * les expériences vécues dans les pensionnats et la résilience.   De l’information et des liens pertinents, tirés des ressources *Guiding Voices: A Curriculum Development Tool for Inclusion of First Nation, Métis and Inuit Perspectives Throughout Curriculum* (en anglais seulement) et *Walking Together: First Nations, Métis and Inuit Perspectives in Curriculum* (en anglais seulement) sont fournis pour appuyer la compréhension des façons de connaitre des Premières Nations, des Métis ou des Inuit. On accède à ces deux ressources en ligne par l’entremise de LearnAlberta.ca. |
| Éducation pour la réconciliation : Perspectives – Valeurs |
| **Résultats d’apprentissage du programme d’études**  **Culture et identité**  *C2. L’élève sera capable d’exprimer, dans son milieu, certaines valeurs et de manifester certains comportements qui témoignent de la manière dont il vit sa francophonie.* Pour appuyer son processus de *CONSTRUCTION IDENTITAIRE*, l’élève pourra :   * s’affirmer en prenant la parole devant ses pairs   **Lecture – La lecture**  *L3. L’élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à un besoin d’information.* Pour répondre à un besoin d’information à l’écrit, l’élève devra :   * réagir au texte en exprimant ses goûts et ses opinions sur le sujet traité et en les justifiant * dégager la séquence d’un événement ou d’un processus de développement * dégager l’intention de l’émetteur à partir d’indices explicites   *L4. L’élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à des besoins d’imaginaire et d’esthétique.* Pour répondre à des besoins d’imaginaire et d’esthétique, l’élève devra :   * réagir au comportement des personnages à partir de ses expériences personnelles * établir des liens entre les sentiments des personnages et leurs actions   **Communication orale – L’interaction**  *CO7. L’élève sera capable de participer à des conversations dans des situations de la vie quotidienne.* Pour *PARTICIPER* à des conversations, l’élève pourra :   * parler d’événements ou d’expériences reliés aux sports ou aux loisirs   **Communication orale – L’exposé**  *CO10. L’élève sera capable de s’exprimer de diverses façons afin de répondre à des besoins de communiquer de l’information, d’explorer la langue et de divertir.* Pour *COMMUNIQUER* ses différents besoins, l’élève pourra :   * exprimer ses intérêts ou ses opinions   **Écriture – L’écriture**  *É3. L’élève sera capable d’écrire des textes divers pour répondre à des besoins de communiquer de l’information.* Pour *COMMUNIQUER* de l’information, l’élève devra :   * rédiger un texte dans lequel il annonce le sujet et en développe quelques aspects de façon soutenue   *É2. L’élève sera capable de gérer son projet d’écriture, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées pour communiquer clairement et correctement son message en fonction de la situation de communication.* En cours de *RÉDACTION*, pour gérer son projet d’écriture, l’élève mettra en application les stratégies suivantes :   * rédiger une ébauche de son texte pour exprimer des idées   Pour VÉRIFIER LE CONTENU de son message, l’élève mettra en application les stratégies suivantes :   * vérifier la pertinence des idées en fonction de son intention de communication et du sujet traité   **Ressource**[[1]](#endnote-1)  Corneau, Michelle. 2018, *Histoires fortes*. *Collection Les Kanyen’kehà:kas: La partie,* Nanaimo (BC), Strong Nations Publishing. Illustrations de Monica Wysotski, traduit de l’anglais par Roger Lagassé. ISBN : 978-1-7717-4270-2  **Résumé :** Les oiseaux et les animaux se préparent à jouer une partie de crosse. Chauve-souris n’a pas d’équipe et aimerait bien jouer. Après avoir convaincu les oiseaux, elle peut jouer pour leur équipe. Cette histoire nous enseigne que chaque personne a un talent spécial et un rôle à jouer au sein de la communauté.  **Objectif**  Les élèves reconnaitront et apprécieront l’importance de l’histoire en tant que source d’enseignement pour les Premières Nations, les Métis et les Inuit. De cette histoire kanyen’kehà:ka, *La partie,* les élèves apprendront la valeur de l’esprit d’équipe et l’importance de respecter les talents et les compétences que chaque personne reçoit afin de maintenir une relation équilibrée au sein d’une communauté.  **Introduction**  Discutez avec les élèves des compétences et des talents qu’ils ont. Comment ces compétences aident-elles à développer leur estime de soi? Y a-t-il eu des moments où leurs talents ou leurs compétences servaient non seulement à leur réussite mais aussi à la réussite des autres? Quels sont les avantages de mettre ses talents ou ses compétences au service des autres?  **Activité/expérience**  Demandez aux élèves de lire l’histoire, des pages 2 à 11 inclusivement, et de noter leurs impressions tout au long de la lecture. Pensez aux réactions des différents animaux dans l’histoire : les oiseaux, les animaux à quatre pattes, la chauve-souris. Selon vous, quelles raisons justifient ces réactions? Quel est le message communiqué par l’auteure? En groupe classe, discutez de vos impressions. Lisez les pages 12 à 16 à haute voix. Discutez du contenu.  **Conclusion**  Discutez de la leçon importante tirée de l’histoire. Comment cette leçon se lie-t-elle à la vie des élèves? Demandez aux élèves de rédiger un texte indiquant ce qu’ils ont appris de cette histoire. Incluez dans la réflexion ce que les élèves ont appris sur la valeur que les kanyen’kehà:ka attachent à une relation équilibrée et à une vie d’accomplissement qui honore le respect et la responsabilité collective.  **Autres idées**  Expliquez la vie et les œuvres artistiques de Michelle Corneau. Quels autres livres a-t-elle écrits? Examinez son respect pour les enseignements traditionnels et l’essence de son travail. Comment cette compréhension étaye-t-elle ou approfondit-elle la compréhension des élèves à l’égard de *La partie*?  **Évaluation de l’apprentissage des élèves**  Envisagez plusieurs manières dont les élèves peuvent démontrer leur compréhension de la façon dont les kanyen’kehà:ka valorisent les talents individuels dans le cadre d’une relation équilibrée qui bénéficie à la communauté.  **Mots-clés :** parenté; relations  **Thèmes :** histoire; ancêtres; ainés et gardiens du savoir  **Contexte de l’enseignant**[[2]](#endnote-2)  **Walking Together :** (en anglais seulement)   * Ainés ([www.learnalberta.ca/content/aswt/elders/](http://www.learnalberta.ca/content/aswt/elders/))   ([www.learnalberta.ca/content/aswt/](http://www.learnalberta.ca/content/aswt/))  **Guiding Voices :** (en anglais seulement)   * Ancêtres, temps et endroit  ([www.learnalberta.ca/content/fnmigv/index.html](http://www.learnalberta.ca/content/fnmigv/index.html))   **Nos mots, nos façons**   * Accueil des ainés (pages 66 à 70); Sensibilisation aux protocoles de la collectivité (pages 71 à 72) ([education.alberta.ca/media/1626601/pnmi\_mots\_facons.pdf](https://education.alberta.ca/media/1626601/pnmi_mots_facons.pdf)) |

1. Certaines ressources peuvent ne pas être autorisées, mais elles sont indiquées afin de suggérer des idées pouvant être utiles à l’enseignement et à l’apprentissage. C’est à l’utilisateur qu’il incombe d’en évaluer la pertinence. Les ressources choisies fournissent une perspective spécifique à une personne, à un groupe ou à une nation; elles ne sont pas destinées à représenter les points de vue de toutes les Premières Nations, de tous les Métis ou de tous les Inuit. [↑](#endnote-ref-1)
2. Toutes les adresses de sites Web fournies ont été vérifiées. Elles étaient exactes au moment de la publication, mais elles peuvent avoir changé depuis. [↑](#endnote-ref-2)