

Appuis à l'enseignement – visés

Créer des activités pratiques étayées dans un milieu langagier stimulant afin que les élèves travaillent en petits groupes ou individuellement pour :

LA LECTURE

Promouvoir le développement du vocabulaire

- en explorant et en étudiant le vocabulaire se rapportant à une activité ou un contexte particulier à l'aide de stratégies telles que les guides d'anticipation;
- en explorant l'utilisation de technologies telles que les dictionnaires en ligne, les logiciels de lecture à haute voix et les logiciels de synthèse de la parole à partir du texte;
- en élargissant leurs connaissances du vocabulaire propre à une matière ou un sujet accompagné d'illustrations à l'aide de stratégies telles que les tableaux récapitulatifs, les cartes de vocabulaire descriptives et les organisateurs graphiques;
- en explorant les origines et les racines des mots à l'aide de stratégies comme l'analyse des mots;

Élaborer des stratégies concernant la reconnaissance de mots et le décodage

- en utilisant des stratégies de décodage telles que « lire avant et après », l'analyse de la structure des mots et « se servir du contexte »;

Accéder à de l'information de nombreuses façons

- en explorant une grande variété de documents à lire tels que des œuvres de fiction, des ouvrages généraux, des bandes dessinées et des livres numériques;
- en apprenant des stratégies pour sélectionner des documents de lecture qui s'harmonisent avec les champs d'intérêt et le niveau de difficulté des lectures et des tâches;

Élaborer des stratégies de compréhension en lecture

- en créant des liens entre leur expérience personnelle et de nouvelles idées à l'aide de stratégies telles que le remue-méninge et les tableaux d'enquête;
- en prédisant et en faisant des inférences à l'aide du survol, de questions ciblées et des guides de prédiction;
- en découvrant activement le texte et son contenu à l'aide de stratégies comme l'imagerie mentale et la lecture guidée;
- en utilisant des outils électroniques tels que les logiciels de synthèse de la parole afin d'appuyer la compréhension en lecture;
- en se servant de technologies telles que les logiciels de synthèse de la parole à partir du texte pour appuyer la compréhension en lecture;
- en réfléchissant et en réagissant au texte et à son contenu à l'aide d'une variété d'activités telles que la tenue de journal, les schémas conceptuels, des dessins illustratifs ou des présentations multimédias;
- en synthétisant l'information d'un texte à l'aide de la paraphrase, des graphiques en squelette de poisson et des résumés de type hiérarchique ou coopératif;

Créer des activités pratiques étayées dans un milieu langagier stimulant afin que les élèves travaillent en petits groupes ou individuellement pour :

L'ÉCRITURE

Promouvoir le développement du vocabulaire

- en explorant et en enrichissant le vocabulaire personnel et le vocabulaire propre aux différentes matières en utilisant des stratégies comme des tableaux récapitulatifs, des cartes de mots, des dictionnaires personnels et des cartes de nuance de sens;

Élaborer des stratégies concernant la production de mots

- en analysant la formation des mots et en appliquant les connaissances acquises à leurs productions écrites;

Élaborer des connaissances antérieures

- en créant des liens entre leur expérience personnelle et de nouvelles informations à l'aide de stratégies comme les tableaux d'enquête, les arbres conceptuels, « réflexion-jumelage-échange » et « pareil/pas pareil »;

Élaborer des stratégies d'écriture

- en utilisant les remue-méninges, les livres illustrés, les grilles d'écriture pour générer et organiser des idées et des informations;
- en participant à une variété de minileçons portant sur la sélection des idées, l'utilisation des arbres conceptuels et des listes de vérification d'autocorrection, et ce, pour toutes les étapes d'un projet d'écriture;
- en choisissant et en utilisant l'outil technologique qu'ils préfèrent pour appuyer l'écriture, par exemple, un logiciel d'organiseurs graphiques lors de la planification de l'écriture, un logiciel de prédiction de mots pour la rédaction, et un logiciel de synthèse de la parole pour la révision;
- en utilisant les dictionnaires en ligne, les lexiques et les correcteurs orthographiques;
- en participant à la création d'une variété de productions écrites comme des journaux, des histoires, des listes, des poèmes et des lettres en vue de divers objectifs et de différents publics;
- en participant à des activités telles que la chaise d'auteur et la rétroaction constructive par les pairs pour examiner, lire et publier des productions écrites;

Exprimer les notions acquises de multiples façons

- en créant une variété de productions écrites telles que des récits, des inscriptions dans un journal, des narrations d'expériences personnelles, des poèmes et des présentations multimédias, et ce, en vue de divers objectifs et de différents publics;
- en participant à une variété d'activités de partage et de réflexion telles que la chaise d'auteur et la rétroaction constructive par les pairs;

Créer des activités pratiques étayées dans un milieu langagier stimulant afin que les élèves travaillent en petits groupes ou individuellement pour :

**L'ÉCOUTE ET
L'INTERACTION**
Promouvoir le développement du vocabulaire

- en explorant et en utilisant certains mots et de certaines structures de phrases dans le cadre d'activités telles que les cartes de vocabulaire descriptives, pareil/pas pareil et l'acquisition de concepts;
- en utilisant, tout en en discutant, du vocabulaire se rapportant à une activité ou un contexte particulier à l'aide de stratégie telle que les guides d'anticipation et les tableaux récapitulatifs;
- en consultant des dictionnaires en ligne de façon indépendante;

Élaborer des connaissances antérieures

- en établissant des liens entre des connaissances antérieures des élèves et les nouvelles connaissances à l'aide de stratégies telles que les conversations ciblées sur un sujet donné et les enregistrements audios;

Accéder à de l'information de nombreuses façons

- en accédant à de l'information nouvelle au moyen d'enregistrements audios, de vidéos et de présentations, et en l'interprétant à l'aide de stratégies telles que « redire-réfléchir-relier »;

Exprimer les notions acquises de nombreuses façons

- en créant des produits et en participant à des activités expérimentales et créatrices telles que l'art dramatique, les récits et les présentations multimédias;

Créer des activités pratiques étayées dans un milieu langagier stimulant afin que les élèves travaillent en petits groupes ou individuellement pour :

L'EXPOSÉ
Accéder à de l'information de nombreuses façons

- en créant et en utilisant des représentations visuelles des activités d'apprentissage précédentes sous forme de journaux anecdotiques illustrés, de vidéos et d'affiches;
- en repérant et en interprétant de nouvelles informations provenant de livres à images, de collections de photos, d'affiches, de vidéos et de démonstrations;

Exprimer les notions acquises de nombreuses façons

- en utilisant des organisateurs tels que les arbres conceptuels, les graphiques de type cause-effet et les tableaux d'analyse de textes selon les 5 sens pour faire ressortir des idées et les organiser, puis en consultant ces organisateurs ultérieurement;
- en élaborant des productions telles que des dessins et des illustrations, des organisateurs graphiques, des affiches, des récits numériques et des présentations multimédias afin de communiquer de l'information de base;

Créer des activités pratiques étayées permettant aux élèves de travailler en équipe ou individuellement pour :

**TRAVAILLER AVEC
LES AUTRES**

- participer à des discussions en groupe guidées et structurées;
- participer à des occasions d'écoute réciproque et de partage telles que les présentations axées sur les discussions en groupe ou avec un partenaire ou les discussions sur les livres;
- participer à des processus de résolution de problème en groupe tels que trouver des questions, contribuer à la formulation d'idées et de solutions de rechange et organiser les tâches et les informations d'un groupe;
- participer à des tâches coopératives offrant l'occasion de pratiquer des habiletés de communication coopératives telles que poser des questions, contribuer des idées et des solutions de rechange, organiser les tâches et les informations d'un groupe, écouter la rétroaction des autres et formuler une réponse constructive.