

Utiliser les questions suivantes pour évaluer comment la disposition physique de la salle de classe répond aux besoins des élèves, en particulier ceux qui ont des troubles de comportement.

## Rangement des vêtements d'extérieur

- Les espaces de rangement pour les manteaux, les sacs à dos et les boîtes à lunch des élèves sont-ils adéquats et clairement identifiés?
- Y a-t-il assez d'espace pour que les élèves puissent enlever et mettre leur manteau et leurs bottes sans être serrés?
- Le vestiaire est-il facile à surveiller et situé près de l'endroit où se déroule l'enseignement?

## Les pupitres des élèves

- La disposition des pupitres des élèves permet-elle de :
  - voir l'endroit où se déroule l'enseignement?
  - participer à la discussion en classe?
  - avoir un espace pour le travail autonome?
- Y a-t-il des places réservées aux élèves qui ont des troubles graves de l'attention?
- Les pupitres des élèves sont-ils en bon état et de la bonne taille?

## Le rangement de l'équipement et du matériel

- A-t-on désigné un endroit où les élèves peuvent déposer leurs cahiers de devoirs en commençant la journée d'école?
- Y a-t-il suffisamment d'espace pour ranger les fournitures scolaires personnelles des élèves?
- Les étagères sont-elles bien organisées et en ordre?
- Les espaces de rangement sont-ils étiquetés de manière à ce que les élèves puissent trouver et ranger eux-mêmes le matériel?
- Y a-t-il un endroit pour ranger les fournitures et le matériel hors de vue?
- Les livres sont-ils rangés de manière à ce que les élèves puissent voir leur couverture et qu'ils soient incités à les lire?

## Les aires de travail

- La salle de classe comporte-t-elle des aires de travail bien définies?
- Y a-t-il un espace privé, à l'écart, où les élèves peuvent travailler seuls en silence et où ils peuvent se réfugier en toute sécurité pour se calmer?

## L'aménagement matériel de la classe

- Les couleurs de la pièce contribuent-elles à créer une atmosphère apaisante et harmonieuse?

## Analyse de l'aménagement de la classe (suite)

- La disposition des meubles permet-elle de circuler facilement dans la classe?
- Les espaces à grande circulation sont-ils situés loin de l'aire de travail principale?
- Le matériel affiché sur les murs donne-t-il une impression d'ordre?
- Les décorations non essentielles sont-elles réduites au minimum?
- L'enseignant peut-il voir tous les endroits de la classe afin d'effectuer une surveillance et une supervision pendant la journée?

### Le bruit

- Les qualités acoustiques de la classe permettent-elles aux enseignants et aux élèves de s'entendre facilement et clairement lorsqu'ils parlent sur un ton normal?
- Y a-t-il une moquette ou utilise-t-on des coussinets feutrés sous les pattes des chaises et des pupitres pour amortir le bruit durant leur déplacement?
- Les attentes sont-elles claires pour ce qui est de parler durant les activités en classe?
- A-t-on recours à de la musique pour signaler les transitions et comme moyen de calmer les élèves afin de les aider à se concentrer sur des tâches particulières?
- Les bruits qui parviennent des couloirs et des fenêtres sont-ils suffisamment assourdis?
- Le système de diffusion générale des messages est-il utilisé à des moments précis de la journée où l'enseignant peut encourager les élèves à se concentrer et à écouter?
- La qualité du son de l'interphone est-elle bonne et l'appareil est-il réglé à un volume approprié?
- Le bruit provenant des appareils d'éclairage et de chauffage est-il minime?

### L'éclairage

- Les appareils d'éclairage sont-ils en bon état et exempts de bourdonnement et de clignotement?
- L'éclairage convient-il à une variété d'activités d'apprentissage?

### Indices visuels

- Les panneaux et les images sont-ils à la hauteur des yeux des élèves?
- Un horaire quotidien facile à lire est-il affiché?
- Les consignes à respecter dans la salle de classe sont-elles rédigées dans un langage positif et affichées de manière à être faciles à consulter?
- Les fournitures et le matériel utilisés en classe sont-ils étiquetés de manière à indiquer clairement à qui ils appartiennent, et à en faciliter l'entreposage et le retrait du lieu d'entreposage?
- Le matériel affiché se limite-t-il au strict nécessaire?
- Les indices visuels que l'on retrouve dans la classe sont-ils faciles à comprendre par les élèves et favorables à l'apprentissage?