

Analyse de l'environnement



Examinez les questions ci-dessous lors de l'évaluation de la façon dont l'aménagement de la classe comble les besoins de tous les élèves.

Vestiaire

- Y a-t-il suffisamment d'espace adéquat et clairement étiqueté pour ranger les vêtements, les sacs à dos et les sacs à repas des élèves?
- Y a-t-il suffisamment d'espace pour que les élèves puissent enlever et enfiler leurs vêtements d'extérieur sans se nuire?
- Le vestiaire est-il facile à surveiller et situé à proximité de la zone d'enseignement?

Pupitre ou tables des élèves

- La disposition des pupitres ou des tables permet-elle à tous les élèves :
 - de voir la zone de l'enseignant;
 - de participer aux discussions en classe;
 - d'avoir suffisamment d'espace pour travailler de façon autonome?
- Y a-t-il des places précises réservées aux élèves qui ont de graves problèmes d'attention?
- Les pupitres ou les tables des élèves sont-ils de la taille appropriée et en bon état?

Entreposage d'équipement et de matériel

- Y a-t-il un endroit désigné où les élèves peuvent ranger leurs cahiers et livres de devoirs ou leur agenda au début de la journée d'école?
- Y a-t-il de l'espace de rangement adéquat pour les fournitures scolaires personnelles des élèves?
- Y a-t-il des étagères bien organisées et non encombrées?
- Les aires de rangement sont-elles étiquetées pour aider les élèves à trouver et à ranger le matériel de façon autonome?
- Y a-t-il une aire de rangement où l'on peut tenir le matériel et l'équipement hors de vue?
- A-t-on disposé des livres de manière à ce que les élèves en voient la couverture et soient portés à vouloir les lire?

Aires de travail

- Les aires de travail de la salle de classe sont-elles clairement délimitées?
- Y a-t-il un endroit privé et isolé où les élèves peuvent travailler sans bruit de manière autonome ou qu'ils peuvent utiliser comme un coin de sécurité pour se calmer?



Aménagement de la salle de classe

- Les couleurs de la salle créent-elles un environnement apaisant et harmonieux?
- La disposition des meubles permet-elle de circuler librement?
- Les endroits où l'on circule le plus sont-ils situés à l'écart de l'aire de travail principale?
- Les affiches murales favorisent-elles l'apparence d'ordre dans la salle?
- Tient-on les décorations non essentielles au minimum?
- L'enseignant peut-il voir toutes les zones de la salle de classe de manière à surveiller les élèves toute la journée?

Son

- L'acoustique permet-elle aux enseignants et aux élèves de s'entendre clairement et facilement lorsqu'ils s'entretiennent à un volume normal?
- Utilise-t-on du tapis ou des protecteurs afin d'atténuer le son des chaises, des pupitres et des tables lorsqu'on les déplace?
- Y a-t-il, dans cette classe, des attentes claires sur les conversations durant les activités?
- Utilise-t-on de la musique afin de signaler les transitions et de créer une ambiance apaisante pour améliorer la capacité des élèves à se concentrer sur des tâches précises?
- Les sons provenant du couloir et des fenêtres sont-ils suffisamment assourdis?
- Utilise-t-on le système de communication de l'école à des moments précis de la journée afin de permettre aux enseignants d'encourager les élèves à écouter attentivement?
- Le son de l'interphone est-il clair et à un volume approprié?
- Les dispositifs d'éclairage et de chauffage produisent-ils un son négligeable?

Éclairage

- Les lumières sont-elles en bon état et exemptes de bourdonnement et de clignotement?
- L'éclairage est-il suffisant pour diverses activités d'apprentissage?

Rappels visuels

- Les affiches et les images sont-elles à la hauteur des yeux des élèves?
- Y a-t-il un horaire quotidien facile à lire et clairement visible?
- A-t-on rédigé les règlements de la salle de classe en langage positif et les a-t-on affichés de manière à ce qu'ils soient faciles à consulter?
- A-t-on clairement étiqueté les fournitures et l'équipement afin d'en déterminer le propriétaire et d'en faciliter la récupération et le rangement?
- A-t-on affiché uniquement les éléments essentiels?
- Les rappels visuels affichés dans la salle de classe sont-ils adaptés aux élèves et à leur apprentissage?

